



Детская литература

ИЗДАТЕЛЬСТВО С 1933 Г.



КНИЛГИ,

посвященные

**ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ**

ВОЙНЕ



Издательство «Детская литература» бережно хранит память о Великой Отечественной войне, регулярно переиздавая книги, в которых звучит эта тема. Среди наших книг — и широко известные произведения, и те, которые десятилетиями были в забвении, и новые, ранее не публиковавшиеся произведения. Широкий спектр жанров — эпические романы, повести, рассказы, стихотворения и поэмы — рассчитан на разные возраста: от младших школьников до взрослых читателей.

В год своего 90-летия издательство «Детская литература» продолжает работать, поддерживая высокое качество редакционной подготовки книг, преумножая традиции отечественного книгоиздания.

Вступление

Для того чтобы юные граждане страны любили свою Родину, гордились ее прошлым, знали историю, героев, важно с самых малых лет заниматься их воспитанием. Детская книга по силе воздействия на сознание и мировоззрение ребенка является одним из самых мощных элементов этого сложного и многогранного процесса. Чтение оказывает максимальное воспитательное и интеллектуальное воздействие на человека, особенно юного, за счет оживающих, ярких, запоминающихся на всю жизнь образов, примеров поведения.

Не секрет, что против нас ведется тотальная информационная война, цель которой — изменение сознания молодежи. Извращаются многие исторические события, переписывается правда о Великой Отечественной войне — тяжелейшем испытании, выпавшем на долю нашего народа. К чему это приводит, мы видим на примере Украины, где героями стали фашисты и их приспешники. Психологи утверждают, что процесс изменения сознания становится необратимым, если им затронуты два поколения. Сегодня мы на стадии, когда в процесс вовлечено второе поколение. Мы подошли к красной черте. Дальше отступать нельзя.

Издательство «Детская литература», отмечающее в 2023 году свой 90-летний юбилей, имеет огромный опыт по выпуску подобной литературы для детей и подростков. Мы не можем оставаться в стороне в такое сложное и тревожное время и в качестве нашего вклада в борьбу за наших детей подготовили и выпустили несколько серий книг.

Книги для детей младшего школьного возраста

Серия «Детям о Великой Отечественной войне»

Серия небольших цветных книжек для дошкольников и учеников младших классов, в которых в доступной для юного читателя форме рассказывается о суровых буднях войны, о беспримерном подвиге нашего народа, отстоявшего свою Родину.



Алексеев С.

БИТВА ЗА МОСКВУ

Автор — известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны — рассказывает о сражениях под Москвой.

ПЕРЕПЛЕТ твердый, целлофанированный, выборочный лак

ФОРМАТ 165x235 (70x100 $\frac{1}{16}$)

ОБЪЕМ 32 с.

ИЛЛЮСТРАЦИИ цветные



Алексеев С.

БЛОКАДА ЛЕНИНГРАДА

Автор — известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны — рассказывает о блокаде Ленинграда.



Алексеев С.

ПОБЕДА ПОД КУРСКОМ

Автор — известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны — рассказывает о сражениях на Курской дуге (1943).



Алексеев С.

«НИ ШАГУ НАЗАД!»

Автор — известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны — рассказывает о героической обороне Сталинграда.



Алексеев С.

МАТРОССКОЕ СЕРДЦЕ

Автор — известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны — рассказывает о героической обороне Севастополя (1941—1942) и освобождении Крыма (1944).



Алексеев С.

ПОКЛОН ПОБЕДИТЕЛЯМ

Автор — известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны (1941—1945) — рассказывает о подвиге нашего народа в освобождении родной страны от фашистских захватчиков.



Внуков Н.

ПРИКАЗ ПО ШЕСТОМУ ПОЛКУ

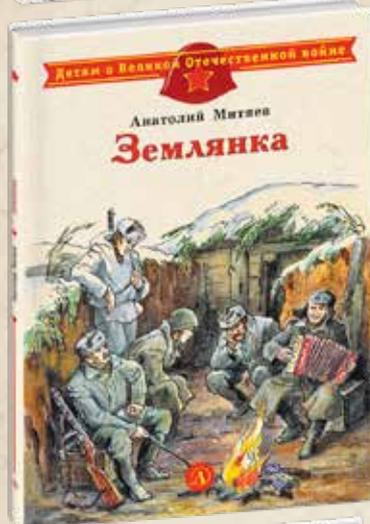
Что делать, когда твой родной город оккупирован вражескими войсками, а мама не разрешает даже выходить на улицу? Но друзья Гриша и Серёга находят способ помочь нашим саперам.



Внуков Н.

СТАРАЯ ГИЛЬЗА

В книжку вошли рассказы об отваге, храбрости и смекалке наших солдат во время Великой Отечественной войны.



Митяев А.

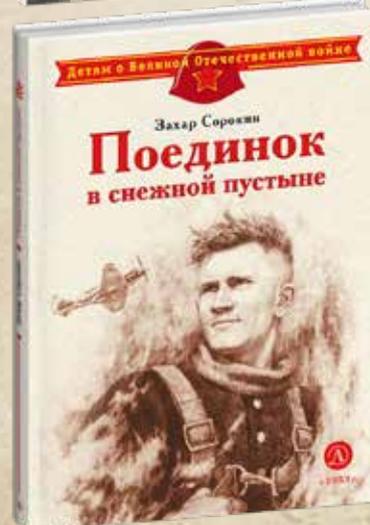
ЗЕМЛЯНКА

В книжку вошли рассказы о суровых буднях наших солдат во время Великой Отечественной войны.



ПЕСНИ О ВОЙНЕ

В сборник вошли поэтические тексты известных советских песен о Великой Отечественной войне, написанные в период с 1941 по 1970 год.



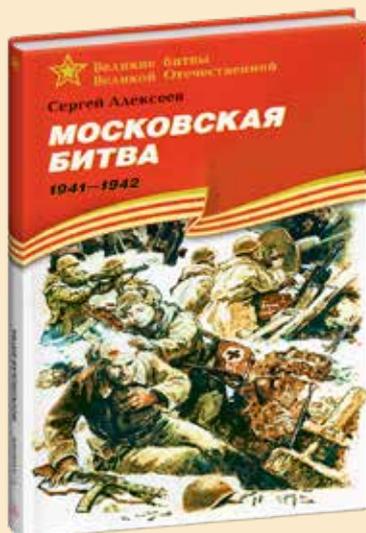
Сорокин З.

ПОЕДИНОК В СНЕЖНОЙ ПУСТЫНЕ

Великая Отечественная война. Авиация обороняет подступы к Мурманску. В одном из воздушных боев фашистский «мессер» сбил самолет З. А. Сорокина. Несколько дней советский летчик добирался до своих... Приговор врачей неутешительный: обморожение ступней. Ампутация. И все же сила воли и желание летать и сражаться помогают ему вернуться в строй и продолжать борьбу.

Серия «Великие битвы Великой Отечественной»

Шесть книг серии «Великие битвы Великой Отечественной», написанные известным детским писателем, участником Великой Отечественной войны Сергеем Петровичем Алексеевым (1922—2008), рассказывают младшим школьникам о подвиге нашего народа в освобождении родной страны и Европы от фашистских захватчиков.



Алексеев С.

МОСКОВСКАЯ БИТВА

Первая книга серии посвящена великой Московской битве (1941—1942).



Алексеев С.

СТАЛИНГРАДСКОЕ СРАЖЕНИЕ

Вторая книга серии посвящена Сталинградскому сражению (1942—1943).



Алексеев С.

ОБОРОНА СЕВАСТОПОЛЯ. СРАЖЕНИЕ ЗА КАВКАЗ

Третья книга серии посвящена героям Севастополя (1941—1944) и Кавказа (1942—1944).

ПЕРЕПЛЕТ твердый, целлофанированный, золотое тиснение
ФОРМАТ 165x255 (70x108 $\frac{1}{16}$)
ОБЪЕМ 88—176 с.
ИЛЛЮСТРАЦИИ цветные



Алексеев С.

ПОДВИГ ЛЕНИНГРАДА

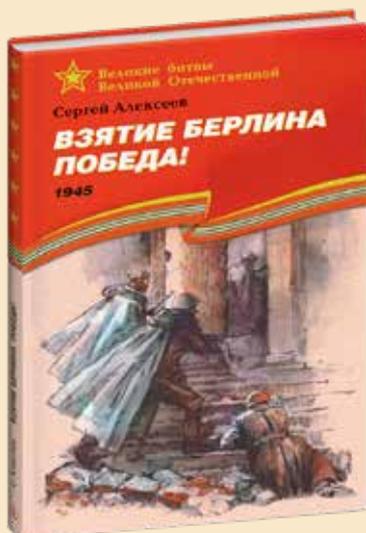
Четвертая книга серии посвящена блокаде Ленинграда (1941—1944).



Алексеев С.

ПОБЕДА ПОД КУРСКОМ. ИЗГНАНИЕ ФАШИСТОВ

Пятая книга серии посвящена победе под Курском (1943) и изгнанию фашистов с советских земель (1943—1944).



Алексеев С.

ВЗЯТИЕ БЕРЛИНА. ПОБЕДА!

Шестая книга серии посвящена взятию Берлина и победе над фашизмом (1945).

Книги для детей среднего школьного возраста

Издание вне серии

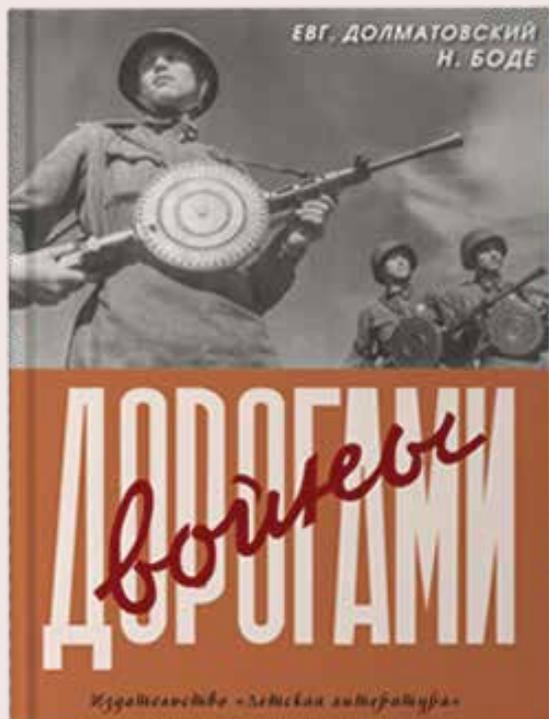
Долматовский Е., Боде Н.

ДОРОГАМИ ВОЙНЫ Фотоальбом

Эта книга — уникальный поэтический фотоальбом «Дорогами войны». В сборник вошли военные фотографии фотокорреспондента Натальи Боде, сделанные в 1941—1945 годах, а также детские стихи поэта Евгения Долматовского, написанные в тот же период, во время боевых действий.

Впервые книга была издана в 1945 году, и вот перед читателем — ее второе издание.

ПЕРЕПЛЕТ твердый, целлофанированный, матовая пленка, лак, тиснение
ФОРМАТ 195x255 (84x108 $\frac{1}{16}$)
ОБЪЕМ 68–112 с.
ИЛЛЮСТРАЦИИ цветные





Серия «Военное детство»

Книги о Великой Отечественной войне для детей 8–14 лет. В серии вышло 30 книг.

Главной нашей задачей было подобрать книги, которые рассказывали бы современному ребенку о мужестве нашего народа в годы войны. На эту тему издается большое количество книг для взрослых, многие из них включены в школьную программу для старшеклассников. Мы же преследовали цель — переиздать книги разных десятилетий, написанные именно для детей более младшего возраста. Среди них есть и очень популярные и известные авторы, а есть книги, которые не издавались по 50–60 лет. Мы перечитали огромный пласт литературы, искали наследников, реставрировали работы художников-графиков.

Название «Военное детство» — не случайно. Мы хотели рассказать современным детям об их сверстниках — детях и подростках, чьи детство и юность пришлись на эти лихие годы суровых испытаний. Каждая книга — отдельная история о людях, детство которых пришлось на годы сражений с нацистской Германией. Дети войны вставали к станку, уходили в леса к партизанам, становились разведчиками, летчиками и принимали участие в сражениях.

Современные родители все чаще задумываются: стоит ли с ребенком обсуждать войну? Какими словами говорить о ней и какое время для этого выбрать? Психологи считают, что начинать разговор надо постепенно, и не только накануне праздника 9 Мая. И тут на помощь мамам и папам приходит детская литература, которая доступным языком рассказывает о боевых действиях 1941–1945 гг., а также о послевоенных годах. Важно, что через осмысление военных судеб, боли, потерь, разлук, страха ребенок начинает понимать ценность жизни.

Особенность книг серии «Военное детство» заключается в том, что главные герои — сверстники читателей, и тем им проще ассоциировать себя с персонажами. Через их поступки, через художественную действительность намного легче отвечать на сложные вопросы, которые возникают во время чтения. Показывать, как важно помнить цену Победы. И объяснять на примере героев, что как бы ни было тяжело, люди в любых обстоятельствах должны оставаться людьми.

С 2019 по 2023 год в серии опубликовано 30 книг.



Книги серии получили положительную оценку читателей, родителей, педагогов и библиотекарей. Высоко была оценена наша работа и государством. В 2021 году за подготовку и выпуск серии книг «Военное детство» главный редактор издательства и составитель серии И. Б. Котунова была награждена Премией Министерства обороны РФ в области культуры и искусства.

В июне 2023 года серия «Военное детство» награждена дипломом в рамках конкурса «Книга года-2022».



ПЕРЕПЛЕТ твердый, целлофанированный, матовая пленка +лак
ФОРМАТ 162x215 (70x90 1/16)
ОБЪЕМ 80–128 с.
ИЛЛЮСТРАЦИИ черно-белые



Алексин А.

В ТЫЛУ КАК В ТЫЛУ

Уезжая на фронт, Алексей Тихомиров абсолютно спокоен за своих близких. Ведь они отправляются в тыл, в зону безопасности. Их к тому же сопровождает старинный друг семьи. Одиннадцатилетнему Диме предстоит учиться в школе, его маме — работать на оборону.

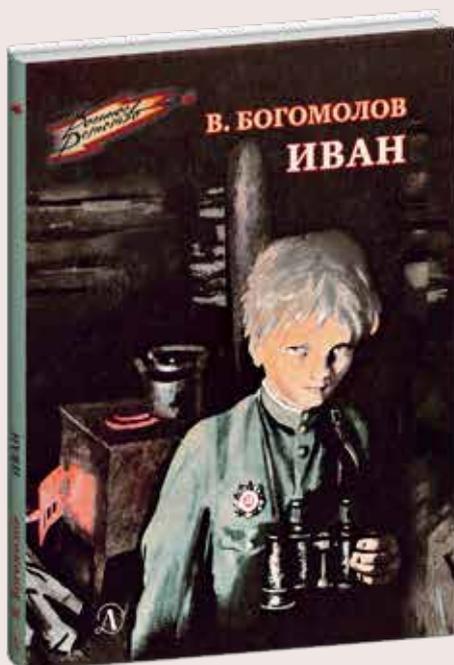
Екатерине Тихомировой вовсе не так спокойно, как мужу. Она живет теперь от письма до письма и знает: только те раны важны, которые может получить он. Может быть, поэтому Дима, когда ему выдают на почте страшное уведомление «пропал без вести», так и не решается показать его матери.



Богданов Н.

ИВАН ТИГРОВ

Николай Богданов был участником двух войн прошлого столетия — финской и Великой Отечественной. Герои его рассказов не выдуманы. Автор собственными глазами видел, как вера в победу, настоящая дружба, смекалка и милосердие к слабому помогли защитить Родину и отстоять мир, и решил рассказать об этом маленьким читателям.



Богомолов В.

ИВАН

Двенадцатилетний Иван — настоящий разведчик. Маленький и незаметный в тылу, он делает эту взрослую работу лучше, чем многие старшие товарищи. Учиться он собирается — но когда-нибудь потом, после войны. А пока он должен отомстить за свою семью: погибшего отца, убитую младшую сестренку, без вести пропавшую мать.



Великанов В.

ПИРАТ, ИЩИ!

Автор этой книги — ветеринарный врач Василий Дмитриевич Великанов (1906—1985). С первых дней Великой Отечественной войны он был призван на фронт — в ветеринарный лазарет, ведь в борьбе против фашизма людям немало помогали животные. Вы прочтете рассказы о лошадях, которые служили в коннице и в обозе; о собаках — саперах, связистах, почтальонах и подрывниках; и даже о верблюдах, встретивших Победу в Берлине.



Водопьянов М.

ШТУРМАН ФРОСЯ

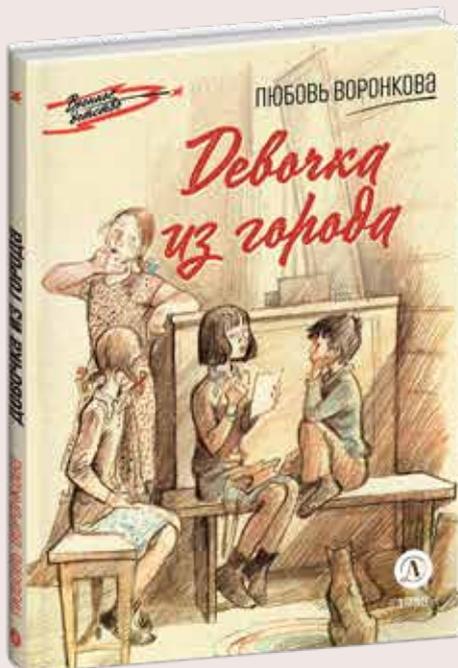
В книгу прославленного летчика, Героя Советского Союза Михаила Васильевича Водопьянова (1899—1980) вошли рассказы, написанные на документальном материале. О том, что происходило с автором и его боевыми товарищами, с детьми и взрослыми, повстречавшимися ему в годы Великой Отечественной войны, рассказывается в сборнике «Штурман Фрося».



Воробьев Е.

ГДЕ ЭТА УЛИЦА, ГДЕ ЭТОТ ДОМ

Люди остаются людьми даже на войне, под давлением постоянного риска и страха. Они готовы сражаться до последней капли крови, но, когда случается минута передышки, успевают и новый дом для скворцов построить, и пересдать математику за выпускной класс.



Воронкова Л.

ДЕВОЧКА ИЗ ГОРОДА

Однажды в доме Дарьи Шалихиной остановились на ночлег беженцы — две женщины и маленькая девочка. Легонькое пальтишко, которое насквозь продувает ветер, рваные чулки, городские ботинки... Куда пойдет она дальше, маленькая, потерявшая родителей? Пожалела ее хозяйка, оставила жить у себя.

Так попала Валентинка в новую семью. Легко ли ей будет привыкнуть к новым людям? Примут ли ее сельские ребята в свой дружный круг? Научится ли она, городская, быть помощницей в трудном деревенском быту, ставшем еще суровее в условиях войны?

Трогательная повесть о девочке, написанная в 1943 году, и по сей день остается одной из лучших книг о Великой Отечественной войне, обращенной к детям.

Георгиевская С.

МАТРОС КАПИТОЛИНА



Север. Далекий городок Полярный, где даже летом идет снег... Не думала об этом вчерашняя школьница, 18-летняя Капитолина, подавая заявление на службу в Северный морской флот. Как не думала и о том, что придется тяжеленными ведрами носить ледяную воду, по-армейски быстро одеваться и переводить агитсообщения... «Мама! Человеку в жизни требуется солидная подготовка, — говорит она в одном из своих внутренних монологов. — Зачем ты меня не учила мыть некрашенные полы? Зачем отдала в немецкую школу, мама? Зачем ты водила меня по музеям?!»

Хотя многое в сложившихся обстоятельствах девушке не по силам, она старается честно выполнять свои обязанности. Ведь это ее вклад в Победу. Ее вклад в то, чтобы враги отошли от осажденного ими Ленинграда, где голодает мама...

Ефетов М.

ДЕВОЧКА ИЗ СТАЛИНГРАДА



Пятьдесят восемь дней (сентябрь—ноябрь 1942) бойцы Красной армии под командованием гвардии сержанта Якова Павлова обороняли жилой четырехэтажный дом. Пройдя пол-Европы, фашисты не смогли сделать 14 шагов, чтобы захватить этот дом. И с этого момента война повернулась вспять: советские войска начали контрнаступление.

Именно из подвала дома Павлова была спасена маленькая Света. Она осталась жить в полку, так как попытки найти ее родных, увы, оказались безрезультатными. Когда окончилась война, девочка видела, как отстраивался родной Сталинград, как взрослые возвращались к мирным, жизнестроительным профессиям.

«Девочка из Сталинграда» — рассказ-панорама, повествующий о переломном моменте в истории Великой Отечественной войны, о судьбе тех детей, ради которых воевали, отдавая жизнь, советские солдаты.

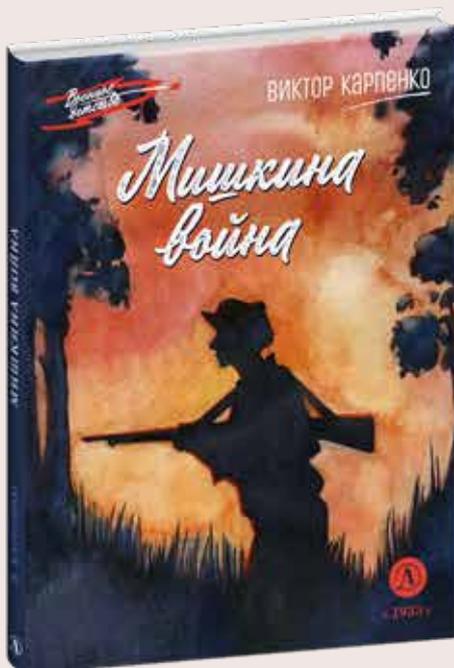
Издательство «Детская литература»



Ефетов М.

ПОСЛЕДНИЙ СНАРЯД

Подросток Володя и его маленькая сестра Наташа проводили на фронт папу, а сами остались с мамой в Москве. Они очень ждут от него письма, но почтовый ящик пуст. Володя занял место отца у станка на оборонном заводе и теперь работает для фронта. Позже именно Володин снаряд поставит последнюю точку в войне. Семья воссоединится только после Победы.



Карпенко В.

МИШКИНА ВОЙНА

Мишкина деревня затеряна в краю лесов... Но и сюда приходят фашисты, устанавливая свои порядки — например, забирают зерно, увозя его в Германию и обрекая жителей на голод. Конечно, многие местные ушли в сопротивление. И вот здесь Мишка оказался незаменим. Никто лучше него, сына лесника, не знает окружающую местность. Спрятать беззащитных мирных жителей на острове среди болот или незаметно провести разведку — вот его вклад в победу над врагом.



Кассиль Л.

ДОРОГИЕ МОИ МАЛЬЧИШКИ

Трудно Капке Бутырёву: отец на фронте, мама погибла при первых налетах фашистов, Капка, как и многие его друзья, работает на заводе, а дома хозяйничают две сестренки. Трудно и юнгам, переведенным на Волгу из осажденного Ленинграда. Фашисты и здесь не дают им спокойно постигать морскую науку. Да что говорить! Всем трудно: война...

А все же легче, когда вместе объединишься против врага. И помогают в этой борьбе Три Великих Мастера — Амальгама, Изобар и Дрон Садовая Голова.

Перед читателем — удивительно светлая и жизнеутверждающая, полная веры в Победу повесть Л. Кассиля, написанная в 1944 году.

Издательство «Детская литература»



Кассиль Л.

ЛИНИЯ СВЯЗИ

В сборник вошли известные рассказы Льва Кассиля о скромных героях Великой Отечественной войны, чьи ежедневные подвиги сделали возможной великую Победу.



Кассиль Л.

ФЕДЯ ИЗ ПОДПЛАВА

Детство героев сборника пришлось на Великую Отечественную войну. Но даже в это тяжелое время оставшиеся сиротами, претерпевшие оккупацию и военные действия, лицом к лицу увидевшие смерть, дети остаются детьми. Они учатся, играют, влюбляются — и наравне со взрослыми совершают совсем не детские подвиги.



Кравцова Н.

«НОЧНЫЕ ВЕДЬМЫ»

В книгу знаменитой летчицы времен Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза Натальи Фёдоровны Кравцовой (1922—2005) вошли короткие новеллы, повествующие о военных буднях летчиц прославленного 46-го Гвардейского Таманского полка. Враги называли их «ночными ведьмами» — и как огня боялись их маломощных фанерных самолетиков, бомбивших ночью с малой высоты, неуловимых и грозных. И не верили, что управляют ими вчерашние девчонки, ушедшие на фронт со школьной скамьи.



Крапивин В.

ТРИ РАССКАЗА О ВОЙНЕ

В сборнике представлены малоизвестные рассказы классика отечественной детской литературы Владислава Петровича Крапивина (1938—2020) — «Гвозди», «Похлебка с укропом» и «Экспедиция движется дальше». В его родную Сибирь Великая Отечественная война приходит с беженцами, голодом, суровыми условиями жизни и труда... Но, как и в других книгах, В. П. Крапивин остается верен себе: главными для него оказываются темы настоящей мальчишеской дружбы, взаимопомощи, верности своему слову и высокие моральные качества героев.



Окуджава Б.

ФРОНТ ПРИХОДИТ К НАМ

С тех пор как началась война, юный поэт Генка живет с мамой в Январске. Генка с лучшим другом Женькой Ночкиным мечтают поскорее попасть на фронт, сделаться настоящими маршалами, скакать на арабском скакуне со шпагой наголо и «хлопать» минимум по одному фашисту в день. Мальчишки даже пытаются сбежать на фронт тайком от взрослых.

По-настоящему им предстоит понять, что такое война, когда фронт сам приходит в тихий Январск.



Павлов Б.

ВОВКА С НИЧЕЙНОЙ ПОЛОСЫ

Во вражеском тылу отважные мальчишки наблюдают за врагом. От зоркого глаза не укроется ни расположение войск, ни их численность. Они готовы с риском для жизни идти через лес и болото, переплывать реку под обстрелом и спасти раненых — лишь бы приблизить Победу.



Платонов А.

МАЛЕНЬКИЙ СОЛДАТ

В этих маленьких и, казалось бы, простых рассказах Андрея Платонова («Дед-солдат», «Домашний очаг» и др.) заложены философские по своей глубине мысли. Самую сущность человека хочет понять герой рассказа «Пустодушие». Что делать солдату, вернувшемуся с фронта, — сможет ли он заново выстроить отношения в семье, обратиться к созидательной жизни («Возвращение»)? Центральной темой рассказа «Маленький солдат» становится образ военного детства.



Погодин Р.

ЖИВИ, СОЛДАТ

Альке шестнадцать. На фронт ушли его учителя, знакомые, даже тренер — молодая и красивая девушка-гимнастка. Значит, и ему на фронте самое место. И он, раздобыв на рынке форму не по размеру, тайком пробирается в военный эшелон. Страх перед войной Алька уже не испытывает, ведь он из блокадного Ленинграда и там навиделся всякого. Он боится, что его не пустят воевать.



Распутин В.

УРОКИ ФРАНЦУЗСКОГО

Герой рассказа, отправленный учиться из деревни в райцентр, не понаслышке знает, что такое голод. Чтобы заработать на кусок хлеба и кружку молока, ему приходится играть на деньги со своими сверстниками. Но кто же позволит ему безнаказанно выигрывать? Игра оборачивается бедой. Молодая учительница французского языка старается помочь мальчику, но он слишком горд, чтобы просто принять помощь. Приходится рисковать работой, чтобы хоть немного поддержать его и не дать пропасть.



Родимцев А.

МАШЕНЬКА ИЗ МЫШЕЛОВКИ

Все, о чем рассказал в этой повести дважды Герой Советского Союза генерал Александр Иванович Родимцев, произошло на самом деле. Скромная и отважная украинская девушка Мария Боровиченко, получившая от бойцов знаменитой 13-й дивизии ласковое прозвище «Машенька из Мышеловки», существовала. Она хотела быть учительницей, но ей пришлось стать солдатом и защищать свою страну с оружием в руках. Жизнь ее оказалась короткой, а сила духа — неизмеримой.



Сафонов В.

ЗЕМЛЯНКА

Детство первого космонавта Юрия Гагарина пришлось на годы Великой Отечественной войны. Маленький Юра с родителями, сестрой и братьями оказался в оккупации.

Один полный день жизни семьи Гагариных описан в этой повести. Он вмещает горе и радость, страх и надежду, жизнь и смерть — и веру в победу над фашистами.



Семёнов Г.

К ЗИМЕ, МИНУЯ ОСЕНЬ

Для Кеши Казарина, одиннадцатилетнего москвича, этим летом всё впервые — самостоятельная жизнь в интернате, в большом коллективе, вдали от родителей, первая влюбленность и первая вражда, первые взрослые решения и поступки. Кеше предстоит повзрослеть в 1941-м — в первые, самые страшные месяцы войны.



Семяновский Ф.

ПОВЕСТЬ О ФРОНТОВОМ ДЕТСТВЕ

Осенью 1941 года Федька должен был пойти в первый класс, однако война распорядилась иначе. Семью осиротевшему мальчику заменили разведчики, учиться грамоте пришлось в перерывах между боями. Маленький отважный «фронтовичок» с честью выдержал все тяготы войны и совершил не один взрослый подвиг.



Симонов К.

БЕССМЕРТНАЯ ФАМИЛИЯ

Война — это не только страшно. Война противоестественна для человека. Дети на войне взрослеют мгновенно. А взрослые, даже самые отважные, вдруг задерживаются в детстве. Они наивно верят, что храбрых убивают реже, чем трусов, терпят боль, лишь бы не расставаться с фронтовыми товарищами. И даже простая возможность по-человечески похоронить близких ценится на вес золота.

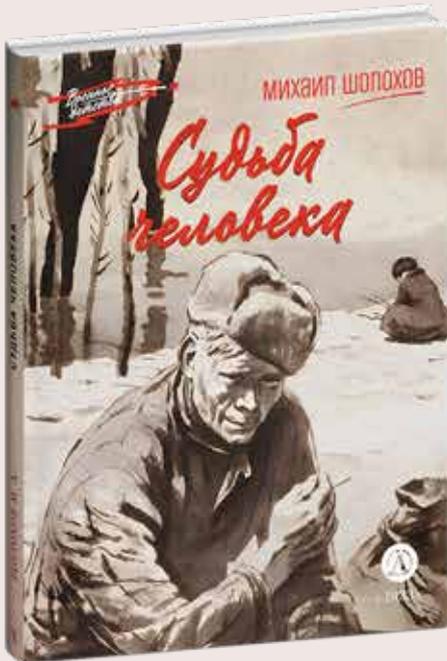


Чуковский Н.

МОРСКОЙ ОХОТНИК

Уже несколько ночей катер «Морской охотник» сторожит выход из залива, чтобы выследить подводную лодку противника. Но лодка так и не появляется. Куда же пропадает она днём? И что значат загадочные слова, услышанные Лидой от тяжелораненого матроса: «Когда свет горит, она в бухте...»?

Повесть «Морской охотник» впервые увидела свет в 1945 году. Её автор — Николай Корнеевич Чуковский, сын классика детской литературы Корнея Ивановича Чуковского, — о событиях Великой Отечественной войны знал не понаслышке. Н. К. Чуковский служил военным корреспондентом, участвовал в обороне Ленинграда, во время осады оставаясь в городе.



Шолохов М.

СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА

Война отняла у Андрея Соколова и жену, и детей, и родной дом. Даже родной город, в котором вернувшийся солдат больше не находит себе места. И только встреча с маленьким Ваней, тоже потерявшим семью, помогает ему обрести новый смысл в жизни и родного человека.



Яковлев Ю.

ДРУГ КАПИТАНА ГАСТЕЛЛО

Война окончена. Но еще долго звучит ее эхо. Война дает о себе знать: осколком, засевшим в груди ветерана, дневником соседки-одногодки, умершей в блокадном городе, дедушкиными саперными ножницами. Важно бережно хранить эту память, не дать никому оболгать и принизить образы героев того страшного четырехлетия.



Яковлев Ю.

КАК СЕРЁЖА НА ВОЙНУ ХОДИЛ

В книгу известного детского писателя вошли сказки и рассказы. Главное, что их объединяет, — память о Великой Отечественной войне. Она передается через людей и через предметы, сказкой и былью, от поколения к поколению. Чтобы помнили. Чтобы война никогда не повторилась.

Книги для детей среднего и старшего школьного возраста

Книги серии «Школьная библиотека»

В самой известной, много лет издающейся серии издательства теме Великой Отечественной войны уделено большое внимание. Книги ориентированы на школьников средних и старших классов и включают произведения как по школьной программе, так и по внеклассному чтению. Каждая книга снабжена вступительной статьей, комментариями или, где необходимо, сносками. Книги ориентированы на школьников средних и старших классов.



Богомолов В.
ИВАН. ЗОСЯ

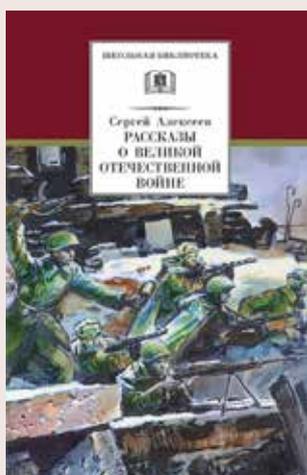
Широко известные повести о Великой Отечественной войне.

ПЕРЕПЛЕТ твердый, целлофанированный
ФОРМАТ 135x205 (84x108 ¹/₃₂)
ОБЪЕМ 96–700 с.
ИЛЛЮСТРАЦИИ черно-белые



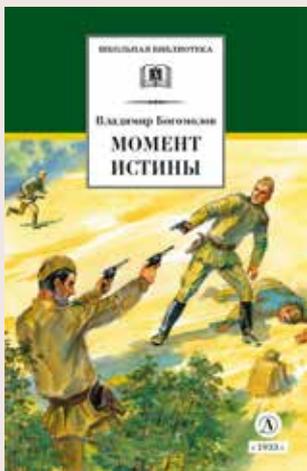
Бакланов Г.
НАВЕКИ — ДЕВЯТНАДЦАТИЛЕТНИЕ

Писатель рассказывает о молодости своего поколения, о тех, кто прошел тяжкое испытание Великой Отечественной войны.



Алексеев С.
РАССКАЗЫ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Книгу составили избранные рассказы известного детского писателя-историка о Великой Отечественной войне 1941—1945 гг., посвященные великому подвигу советского народа в борьбе с фашизмом. В них рассказывается о знаменитых сражениях: Московской битве, Сталинградском сражении, битве за Кавказ, танковой битве на Курской дуге, обороне Севастополя, блокаде Ленинграда и взятии Берлина.



Богомолов В.

МОМЕНТ ИСТИНЫ (В АВГУСТЕ СОРОК ЧЕТВЕРТОГО...)

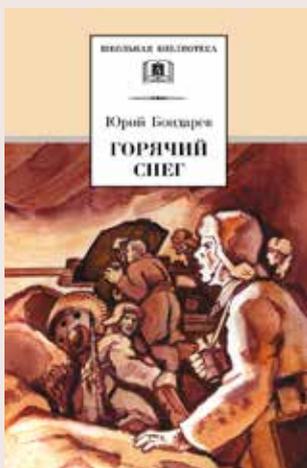
В созданном на фактическом материале романе повествуется о розысках советской военной контрразведки, обезвредивших во время Великой Отечественной войны группу фашистских агентов.



Бондарев Ю.

БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ

В книгу вошли широко известные повести о Великой Отечественной войне: «Батальоны просят огня» — о героизме и мужестве бойцов и командиров, первыми переправившихся на правый берег Днепра и ведущих там с фашистами трудный, неравный бой, и «Последние залпы» — о боях накануне победы, в Карпатах, на границе с Чехословакией, где артиллерийская батарея получает приказ задержать немецкие танки, прорывающиеся из советского окружения. Также в книге помещен рассказ «Простите нас», ставящий перед читателем важные нравственные вопросы.



Бондарев Ю.

ГОРЯЧИЙ СНЕГ

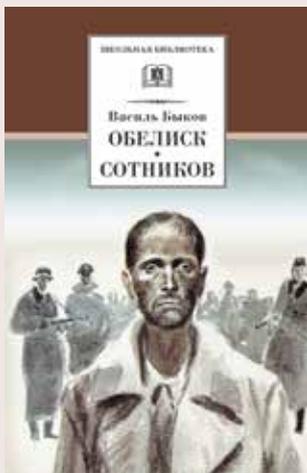
Широко известный роман Юрия Бондарева «Горячий снег» посвящен Сталинградской битве, героизму советских воинов, выигравших это решающее сражение Великой Отечественной войны.



Быков В.

МЕРТВЫМ НЕ БОЛЬНО

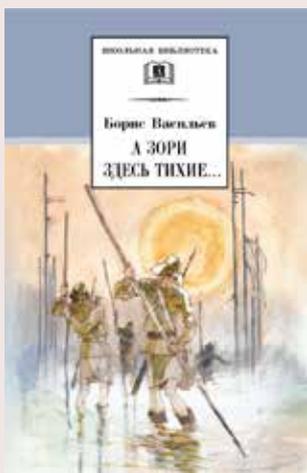
Повесть известного белорусского прозаика посвящена драматическим событиям Великой Отечественной войны.



Быков В.

ОБЕЛИСК. СОТНИКОВ

В книгу вошли повести Василя Быкова о Великой Отечественной войне — «Обелиск» и «Сотников», а также его публицистическая статья «Наша сила и воля».



Васильев Б.

А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ...

В книгу вошли произведения о Великой Отечественной войне — повесть «А зори здесь тихие...» и роман «В списках не значился».



Воробьев К.

УБИТЫ ПОД МОСКВОЙ

В сборник писателя-фронтовика Константина Воробьева вошли широко известные повести «Убиты под Москвой», «Крик», «Это мы, Господи!» и рассказы «Дорога в отчий дом» и «Уха без соли».



Ильина Е.

ЧЕТВЕРТАЯ ВЫСОТА

Повесть о героине Великой Отечественной войны Гале Королёвой, о ее детстве, школьных годах, о том, как она побывала в Артеке, как снималась в фильмах, о ее юности и трагической гибели на фронте.



Катаев В.

СКАЗКИ И РАССКАЗЫ

В сборник наряду с известными и любимыми детьми сказками «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» и другими вошли рассказы разных лет, среди которых рассказы о Великой Отечественной войне — «Третий танк», «Флаг», «Виадук», «Порт».



Катаев. В

СЫН ПОЛКА

Широко известная повесть о судьбе крестьянского мальчика Вани Солнцева, осиротевшего в годы Великой Отечественной войны и ставшего сыном полка.



Кондратьев В.

ОТПУСК ПО РАНЕНИЮ

В книгу вошли две повести о войне — «Сашка» и «Отпуск по ранению», главный герой которых — молодой солдат, вчерашний школьник, принявший на себя все бремя ответственности за судьбу Родины.



Космодемьянская Л.

ПОВЕСТЬ О ЗОЕ И ШУРЕ

Имя Зои Космодемьянской стало символом героизма во время Великой Отечественной войны. Ее младший брат Шура, который, по примеру сестры, ушел добровольцем на фронт, героически погиб меньше чем за месяц до Победы.

Повесть эта — об их недолгой жизни, о семье, о детстве и взрослении.

На страницах книги встает образ и самой Любви Тимофеевны — матери, потерявшей обоих детей, в душе которой трагически сплелись боль утраты и гордость их подвигом.



Лиханов А.

ПОСЛЕДНИЕ ХОЛОДА

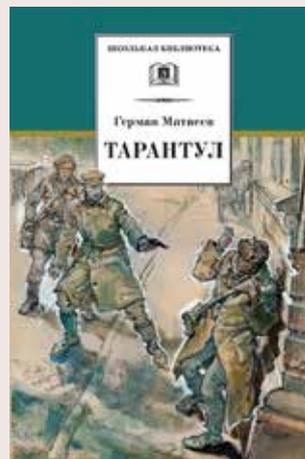
В книгу входят две повести — «Детская библиотека» и «Последние холода», продолжающие цикл произведений известного писателя о военном детстве.



Матвеев Г.

ТРИЛОГИЯ

«ТАРАНТУЛ»:
«ЗЕЛЕННЫЕ ЦЕПОЧКИ»,
«ТАЙНАЯ СХВАТКА»,
«ТАРАНТУЛ»



Три повести о ребятах, помогающих советской контрразведке вычислить и обезвредить сеть шпионов и диверсантов, действующих в осажденном фашистами Ленинграде.



Митяев А.

РАССКАЗЫ О РУССКОМ ФЛОТЕ

В книгу Анатолия Васильевича Митяева (1924—2008) вошли рассказы о знаменитых адмиралах, о морских баталиях времен Петра I и Русско-турецких войн, о плаваниях по морям и океанам вокруг света, цикл рассказов «В холодном море», а также его сказки для детей.

В числе прочих в сборник включены рассказы о Великой Отечественной войне, особенно о сражениях на Северном морском пути.



Надеждина Н.

ПАРТИЗАНКА ЛАРА

Повесть о героине Великой Отечественной войны — юной партизанке Ларе Михеенко.

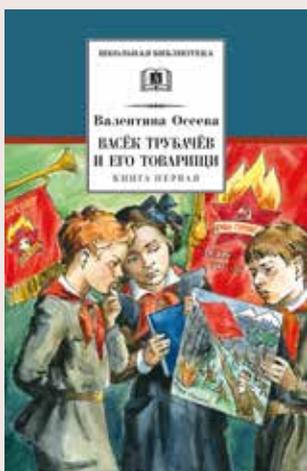
Война застала девочку в деревне Печенево Калининской (теперь Псковской) области, где та проводила летние каникулы у родни. Практически сразу вся округа была оккупирована немецкими войсками, против которых борьбу развернули местные жители, организовавшие партизанские отряды. Со временем к партизанам присоединилась и Лара и стала активно участвовать в так называемой «рельсовой войне»: регулярно взрывала железнодорожные линии, мосты, пускала под откос фашистские эшелоны.



Некрасов Е.

КРАСНОЕ ВИНО ПОБЕДЫ

В сборник известного мастера прозы включены рассказы о деревне, о работе на земле, о природе, а также произведения, в которых звучит тема войны, тема народной памяти, ее социально-нравственной значимости в наши дни.



Осеева В.

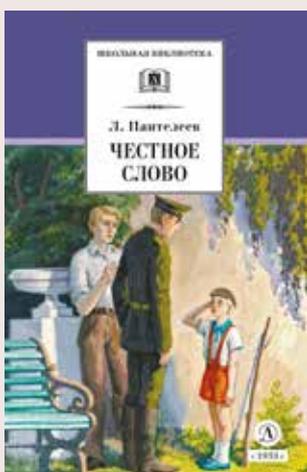
ВАСЁК ТРУБАЧЁВ И ЕГО ТОВАРИЩИ (ТРИЛОГИЯ)

Книги известной трилогии Валентины Осеевой о школьниках 1940-х годов, о том, как в безмятежную жизнь ребят врывается война, как в ее суровых буднях закаляется их характер, как они учатся дружить и чутко и уважительно относиться друг к другу и к окружающим.



ОТ МОСКВЫ ДО БЕРЛИНА

В сборник вошло более пятидесяти рассказов известных писателей о Великой Отечественной войне: Л. Кассиля, В. Каверина, Н. Тихонова, Л. Пантелеева, А. Митяева, Л. Соловьёва, В. Ганичева и других авторов. В них описывается беспримерный подвиг нашего народа, защитившего Родину от фашистских захватчиков. Победу ковали на фронте и в тылу, рядовые солдаты и прославленные полководцы, летчики и танкисты, разведчики и моряки, партизаны и мальчишки, вставшие за отцовские станки на заводах.



Пантелеев Л.

ЧЕСТНОЕ СЛОВО

В эту книгу, написанную автором знаменитой «Республики Шкид», вошли рассказы о детях: «Честное слово», «Новенькая», «Главный инженер», «Первый подвиг», «Буква „ты“» и другие, а также стихи и сказки. Все они уже давно стали классикой и по праву входят в золотой фонд детской литературы.

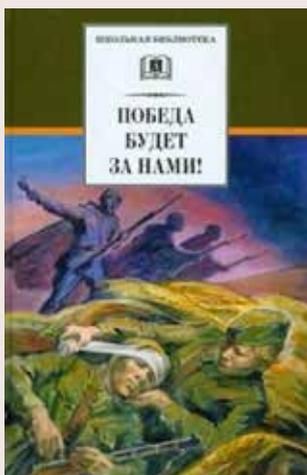
В числе других рассказов есть в сборнике подборка, посвященная Великой Отечественной войне.



Платонов А.

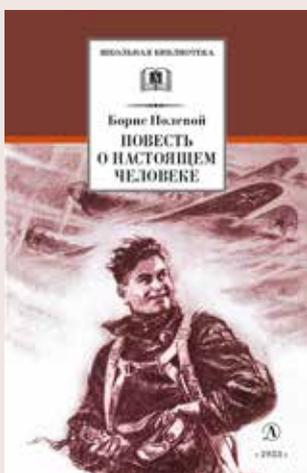
СМЕРТИ НЕТ!

Почему победа в Великой Отечественной войне должна была остаться за советским народом, что есть честь и долг, любовь к Родине — вот главные темы, о которых писал Андрей Платонов (1899—1951) в своих военных рассказах. Жизнь для тех, кто погиб, защищая свою страну, не окончена, считает писатель, она продолжается во всех, кто живет на земле.



ПОБЕДА БУДЕТ ЗА НАМИ!

В книгу вошли рассказы Е. Воробьева, Л. Кассиля, Л. Соболева, Л. Пантелеева, Ю. Яковлева, Н. Чуковского о Великой Отечественной войне, часто основанные на реальных событиях. Все эти писатели в 1941—1945 гг. находились в действующей армии. Они считали, что Победа была бы невозможна без стремления к ней каждого человека нашей страны. Сама же война предстает перед читателем как трагедия, которая отнимает жизни, убивает красоту, мечты, будущее.



Полевой Б.

ПОВЕСТЬ О НАСТОЯЩЕМ ЧЕЛОВЕКЕ

Широко известная повесть о Герое Советского Союза летчике Алексее Маресьеве.



Симонов К.

ЖИВЫЕ И МЕРТВЫЕ (ТРИЛОГИЯ)

Трилогия Константина Симонова «Живые и мертвые» повествует о Великой Отечественной войне.





Симонов К.

ТРЕТИЙ АДЪЮТАНТ

Рассказы фронтовых лет известного советского писателя о мужестве, героизме, преданности Родине.



Симонов К.

«ЖДИ МЕНЯ...»

В книгу вошли избранные стихотворения Константина Симонова, написанные с 1937 по 1976 г., в последней авторской редакции.

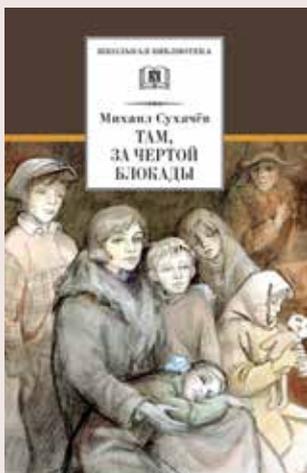


Сухачев М.

ДЕТИ БЛОКАДЫ

Повесть рассказывает о блокаде Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. С сентября 1941 по январь 1944 года фашисты каждый день по нескольку раз бомбили и обстреливали город. Более миллиона ленинградцев умерло от голода и холода, но город не сдавался, его жители работали и героически переносили лишения.

Герои книги — дети блокадного Ленинграда — тушили на чердаках зажигательные бомбы, ловили сигнальщиков-диверсантов, помогали людям выстоять. Любовь к Родине, стойкость, мужество, самоотверженность — вот главные черты этих ребят, благодаря которым они выдержали нечеловеческие испытания.



Сухачев М.

ТАМ, ЗА ЧЕРТОЙ БЛОКАДЫ

В новой повести, которая читается как самостоятельное произведение, рассказывается о дальнейшей судьбе героев повести «Дети блокады». Оставшись в блокаду без родителей, они обрели вторую семью в дошкольном детдоме, устроенном в их бывшей школе, и вместе с ним были эвакуированы под Томск, в сибирскую деревню. Эта книга также и о тех, кто приютил ребят, помог им обжиться на новом месте, — о колхозниках-сибиряках, людях широкой души и щедрого сердца.

Автор повести, будучи сам очевидцем и участником описываемых событий, рассказывает в ней о своем поколении.



Твардовский А.

ВАСИЛИЙ ТЁРКИН

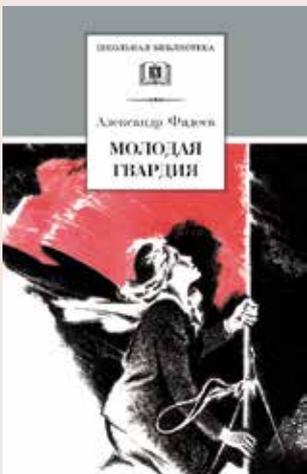
В сборник произведений известного русского поэта А. Твардовского вошли избранные стихотворения и поэмы «Василий Тёркин» и «Дом у дороги».



Чуковский Н.

МОРСКОЙ ОХОТНИК

Книга известного писателя рассказывает о маленькой девочке, совершившей подвиг, помогая нашим морякам во время Великой Отечественной войны.



Фадеев А.

МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ

В книгу вошел первый вариант романа А. А. Фадеева «Молодая гвардия», изданный в 1946 году. В романе рассказывается о действовавшей во время Великой Отечественной войны молодежной подпольной организации «Молодая гвардия», о ее героической борьбе с немецкими захватчиками в оккупированном Краснодоне.



Воронкова Л.

ДЕВОЧКА ИЗ ГОРОДА

В книгу входят две повести известной детской писательницы. В повести «Девочка из города» рассказывается о девочке, осиротевшей во время Великой Отечественной войны, о добрых людях, ее приютивших. Обе повести о детстве, о любви к Родине, доброте, дружбе людей.



Яковлев Ю.

РАССКАЗЫ И ПОВЕСТИ

Юрий Яковлев (1922—1996) один из тех прекрасных детских писателей, кто искренне интересуется внутренним миром ребенка и подростка. Делая своих читателей собеседниками, автор приглашает посмотреть, как с проблемами справляются его герои — обыкновенные дети, школьники.

В книгу также вошли военные рассказы писателя — «Друг капитана Гастелло», «Учитель истории», «Девочки с Васильевского острова», «Память», «Цветок хлеба», «Реликвия».

Готовится к изданию: *Смирнов С. С. БРЕСТСКАЯ КРЕПОСТЬ.*



Смирнов С.

БРЕСТСКАЯ КРЕПОСТЬ

Брестская крепость одной из первых приняла на себя удар войск нацистской Германии. Больше месяца сражались ее защитники, предпочитая умереть, но не сдаться врагу. Впереди было еще четыре года страшной войны. Доблесть защитников крепости стала лишь одним из эпизодов той героической борьбы, но память о ней сохранилась, вселяя веру в победу.

Благодаря этой памяти в 1954 году Сергей Сергеевич Смирнов (1915—1976) сделал общеизвестными факты тех дней, разыскал оставшихся в живых защитников. Свои поиски Смирнов описал в документальной книге, за которую в 1965 году был удостоен Ленинской премии.

Издание снабжено фотоматериалами, предоставленными мемориальным комплексом «Брестская крепость-герой».