

75 КНИГ О ВОЙНЕ

рекомендательный список

литературы



МБУК «ТЦБС»

Центральная районная детская библиотека

75 КНИГ О ВОЙНЕ

Рекомендательный список литературы

(для детей младшего и среднего школьного возраста)

Тара 2020

ББК 91.9.63

С30

Составитель:

**А.В. Завязочникова, ведущий библиограф центра информации
«Школьная академия»**

75 книг о войне : рекомендательный список литературы : для детей младшего и среднего школьного возраста / МБУК «ТЦБС», Тарская центральная районная детская библиотека, центр информации «Школьная академия» ; сост. А. В. Завязочникова. – 2020. - [67] с. ил.

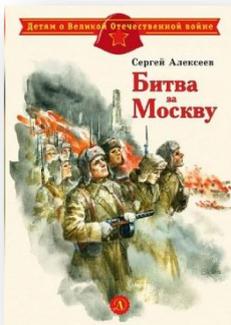
Дорогие ребята!

В 2020 году наша страна отмечает **75** годовщину окончания Великой Отечественной войны. Выросло не одно поколение детей, никогда не слышавших вой сирен и грохот орудий. Но память о той страшной и беспощадной войне живет в сердцах людей и на страницах художественных книг.

Предлагаем вашему вниманию рекомендательный список литературы для детей младшего и среднего школьного возраста «75 книг о войне», материалы которого посвящены событиям и сражениям Великой Отечественной войны, героическим подвигам защитников Родины, мужеству и стойкости русского народа.

Помни о войне!

**Художественная литература для детей
младшего школьного возраста**



1. Алексеев, С. П. Битва за Москву : рассказы : [6+] / Сергей Алексеев ; худож. Алексей Косульников. – Москва : Детская литература, [2019]. – 32 с. : цв. ил. – (Детям о Великой Отечественной войне).

30 сентября 1941 года началось одно из решающих сражений Великой Отечественной войны - Московская битва, в которой враг потерпел первое значительное поражение во Второй мировой войне. За мужество и героизм, проявленные в битве, 36 бойцов и командиров были награждены орденами и медалями. 110 воинов и партизан удостоены звания Герой Советского Союза. Медалью «За оборону Москвы» награждены свыше 1 млн. человек. О том, как развивалась грандиозная битва у стен Москвы, как остановили и сокрушили врага наши солдаты, о людях и подвигах, вы и узнаете из сборника рассказов о великой битве Сергея Алексеева.



2. Алексеев, С. П. Взятие Берлина ; Победа! 1945 : рассказы для детей / С. П. Алексеев ; рис. А. Лурье. – Москва : Детская литература, 2005. – 100 с. : ил.

Шел 1945 год. Великая Отечественная война советского народа против фашистских захватчиков приближалась к концу. Разгромив фашистов на территории Советского Союза, советские войска протянули руку помощи поработенным странам Европы. Они принесли свободу Польше, Румынии, Болгарии, Венгрии. Вели бои за освобождение Чехословакии и Югославии. Весной 1945 года советские войска подошли к столице фашистской Германии городу Берлину.

3. Алексеев, С. Победа под Курском. 1943. Изгнание фашистов. 1943-1944 : рассказы для детей / С. Алексеев ; худож. А. Лурье. - Москва : Детская литература, 2010. – 130 с. : ил.

Стояло лето 1943 года. Прошло два года с того дня, когда фашисты напали на нашу Родину.



Многое изменилось за эти два года, немало славных побед уже было на счету у нашей армии. Она разгромила фашистов в великой Московской битве. Нанесла сокрушительный удар по захватчикам у города Сталинграда. После череды поражений фашисты откатились на многие километры на запад. Курская битва завершилась 23 августа 1943 года, став одним из самых грандиозных сражений Великой Отечественной войны.



4. Алексеев, С. П. Поклон победителям : рассказы о Великой Отечественной войне : [6+] / Сергей Алексеев ; худож. А. Лурье. - Москва : Детская литература, 2015. - 31 с. : ил.

Сборник рассказов Сергея Алексеева "Поклон победителям" рассказывает о бессмертных героях Великой Отечественной войны, о подвиге нашего народа в освобождении родной страны от фашистских захватчиков. В борьбе с врагом как один, поднялись советские люди на защиту своей Родины и свободы.

5. **Артюхова, Н. М. Светлана : [повесть : 6+] / Н. Артюхова; худож. Л. Хайлов. - Санкт-Петербург : Речь ; Москва : Речь, 2016. - 334, [1] с. : ил. - (Вот как это было).**

«...Девочка молча подняла на капитана огромные черные, без улыбки глаза. Странная маленькая фигурка. На вид — лет десять, не больше. А глаза старше, гораздо старше. Платье слишком короткое, давно из него выросла...»

Нет на свете ничего страшнее войны - она разрушает всё на своём пути: деревни и города, людские семьи и жизни. В свои тринадцать лет Светлана уже пережила оккупацию и потеряла родителей. Но после всех горестей судьба всё-таки улыбается девочке: она попадает в детский дом, который вскоре становится для неё домом настоящим. Впереди Светлану ждут большие и маленькие события...





6. Барто, А. Л. Дневник Наташи Ивановой / А. Л. Барто. – Москва : Эксмо, 2015. – (Книжки – мои друзья).

Московская школьница Наташи Иванова вместе с мамой и сестрой эвакуирована в Свердловск. Жизнь и быт на новом месте нелегко даются девочке. Наташа начинает вести дневник, в котором описывает свои переживания о учебе в новой школе, о тяжелых взаимоотношениях со сверстниками и нелегкой работе в колхозе.

7. Баруздин, С. Шёл по улице солдат : рассказы / Сергей Баруздин ; рис. Ю. Круглова . - Москва : Детская литература, 1978. - 32 с. : ил. - (Мои первые книжки).

«...Шёл солдат по своей родной земле. За ним была страна — самая огромная и великая. С ним был народ — самый сильный. Значит, победит солдат фашистов. Победит он, советский солдат!..»



Это рассказ о необыкновенном солдате. О человеке с оружием в руках и с красной звездой на шапке. Когда-то звали его красногвардейцем, потом красноармейцем. А сейчас зовут солдатом Советской Армии. Это — рассказ о герое, о человеке, который прошёл тысячу трудных боёв и выходил из них победителем, о человеке, который сто раз погибал и не погиб, о человеке, который защищал и сейчас защищает нашу страну от врагов.

8. Богданов, Н. В. Бессмертный горнист / Н. В. Богданов. - Москва : Сов. Россия, 1967. - 32 с. : ил.



Небольшой рассказ Николая Богданова вместил в себя огромную трагедию блокады Ленинграда и одновременно невероятную силу человеческого духа. Мальчик Алёша, был горнистом, но сейчас ослабевший от голода, он не может даже выйти на улицу. Свой горн он передал другому мальчику и теперь каждый день, услышав звуки трубы, у Алёши прибавляется сил и желания жить несмотря ни на что.

9. Верейская, Е. Н. Три девочки : повесть / Е. Н. Верейская ; ил. Л. Пестрецовой. - Москва : Астрель : АСТ, 2007. - 192 с. : ил.

Эта книга о дружбе трех девочек-школьниц – Наташи, Кати и Люси, – о том, как в мирные годы интересно и весело живут девочки и как в дни Великой Отечественной войны дружба помогает им наряду со взрослыми стойко и мужественно выдержать суровые испытания блокады Ленинграда.



10. Воронкова, Л. Ф. Девочка из города : [повесть] / Л. Воронкова ; иллюстрации В. Гальдяева. – Москва : Эксмо, 2012. – 143 с. : цв. ил. – (Книги – мои друзья).

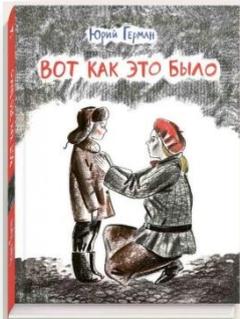
«...Валентинка знала, чему радуется мать. Только её ли она назвала мамой? Может, нет? Может, и нет. Но всё равно, трудное слово сказано. А раз уж оно сказано, повторить его будет гораздо легче...»

Таких историй во время войны было немало. Семилетняя Валя осталась совсем одна: отец погиб на фронте, маму с братиком на ее глазах убило взрывом бомбы. «Девочка из города» оказалась в деревне, непривычной для себя обстановке. Чужие люди приютили ее, а потом решили оставить насовсем. Как же непросто стать одной семьей, завоевать авторитет у ребят, а добрую женщину назвать самым прекрасным словом на земле – мамой!

11. Георгиевская, С. М. Галина мама : рассказ / С. М. Георгиевская. - Москва : Детская литература, 1980. - 32 с.

Галина мама - связистка при штабе Северного флота. Однажды ей поручили отвезти важный пакет. Вокруг неё было огромное белое поле, пустое и ровное. И дул по равнине колючий ветер и бил в глаза лошади и Галиной маме. Лошадь всхрапнула, взвилась на дыбы, а потом сразу упала на снег... Удалось ли Галиной маме выполнить боевое задание?





12. Герман, Ю. П. Вот как это было : повесть / Ю. П. Герман ; рисунки Н. Цейтлина. – Москва : Детская литература, 1985 – 79 с.

«...Мама ему на прощание говорит: - Ты там поосторожнее со своим огнём. А он ей в ответ: - А ты со своими бомбами поосторожнее. И улыбаются друг другу. Но не очень веселые у них улыбки...»

Повесть посвящена блокаде Ленинграда во время Великой Отечественной войны и основана на исторических фактах. Памятные всем ленинградцам, пережившим блокаду, эпизоды с обстрелом зоопарка и пожаром в Народном доме, бомбёжка госпиталя и настоящие стихотворения одного ленинградского школьника, подаренные писателю на встрече с юными читателями в одной из школ Ленинграда.

13. Голявкин, В. В. Мой добрый папа : повесть / Виктор Голявкин. - Ленинград : Художественная литература : Редактор,1990. - 75 с.

Эта история о мальчишке Пете, его брате и их друзьях, которые живут в замечательном южном городе Баку. Петя и Боба, как и многие мальчишки и девчонки, очень любят своего папу. Но вот над страной нависла страшная и ужасная война, папа уходит на фронт и для братьев начинается новая и неизвестная жизнь.



14. Голявкин, В. В. Рисунки на асфальте / В. В. Голявкин. - Москва : Астрель : АСТ, 2007. - 251,(2) с. - (Любимое чтение).

У главного героя Вити Старикова много друзей, он ходит в школу и мечтает стать художником. Но вдруг начинается война, на которой погибает самый лучший и добрый папа на свете. Надо найти в себе силы стать взрослым, опорой для младшего брата и мамы.



Не должны на свете разгораться войны, их нужно быстрее заканчивать и жить мирной, хорошей жизнью. Вот тогда можно заняться мальчишескими делами и рисовать радостные рисунки на асфальте.

15. Дубровин, В. Б. Мальчишки в сорок первом / Виктор Дубровин ; художник Виктор Вальцефер. — Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2015. — 223 с. : ил. — (Вот как это было).

Какой мальчишка не мечтает побывать на поле боя? Тем более если вчера началась самая настоящая война! Вот и Вовка с Женькой совершенно серьёзно решили отправиться в армию. Друзья и представить себе не могли, что в Ленинграде, окружённом кольцом блокады, будет ничуть не легче, чем на передовой. Теперь на счету каждый грамм хлеба, а совсем рядом, за озером, куда раньше по выходным ребята ходили купаться и загорать, — линия фронта. Для мальчишек наступает время попрощаться с беззаботным детством и быстро повзрослеть.





16. Ильина, Е. Четвертая высота : [повесть : 6+] / Е. Ильина ; иллюстрации Т. Хрычевой. – Москва : АСТ, 2018. – 318, [1] с. : ил. – (Школьное чтение).

«...15 сентября 42 г. Ходила несколько раз в разведку. Один раз окружили автоматчики, еле выбралась от них...Но я все же вышла и еще раненого вынесла. У меня уже на личном счету свыше 30 бойцов и командиров, спасенных мной...»

Невероятная жажда жизни и интерес ко всему вокруг не давал сидеть без дела главной героине книги - молодой актрисе Гуле Королевой. Чтобы освоить новую жизненную «высоту» Гуля - училась прыгать с вышки, сидеть на лошади без седла, исправлять двойки, воспитывать в себе характер и быть смелой. Когда началась война, девочка добровольно отправилась на фронт, где помогала раненым и вытаскила из-под огня около сотни бойцов. Не взяв «четвертую высоту», Гуля погибла в 1942 году, когда ей было всего двадцать лет.

17. Катаев, В. Сын полка : [повесть] / В. Катаев. – Москва : Детская литература, 1975. – 255, [1] с. : ил. – (Школьная библиотека).

«...Ты был хорошим сыном у своего родного отца с матерью. Ты был хорошим сыном у разведчиков и у орудийцев. Ты был достойным сыном капитана Енакиева — хорошим, храбрым, исполнительным. И теперь весь наш артиллерийский полк считает тебя своим сыном. Помни это...»

«Сын полка» - это яркий и правдивый рассказ о непростой судьбе двенадцатилетнего мальчика Вани Солнцева, потерявшего во время войны родных, дом, свое детство. Сироту подобрала солдаты артиллерийского полка и отважный маленький боец став разведчиком, обрел в полку новую семью. Бесстрашный паренек наравне с взрослыми солдатами защищал свою Родину, героически преодолевая все тяготы той страшной войны.





18. Карасёва, В. Е. Кирюшка : [рассказы : 6+] / Вера Карасёва ; рисунки Абрама Резниченко. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2019. - 61, [2] с. : ил.- (Вот как это было).

Маленькие рассказы посвящены блокадному времени и детям, которые оставались детьми, несмотря на выпавшие на их долю лишения и тяготы. Они помогали младшим. Поддерживали взрослых. Спасали друг друга.

Надеялись на чудо. И чудо иногда стучалось в их дверь. Находилась еда. В дом приносили вязанку дров. Увеличивался хлебный паёк. В Новый год приезжал Дед Мороз и дарил подарок. Крапивы выросло столько, что хватило бы на тысячу борщей.

19. Кассиль, Л. А. Линия связи : рассказы : 6+] / Лев Кассиль ; рис. И. Година. - Москва : Детская литература, 2020. - 100, [2] с. : ил.

Враг окружал одну воинскую часть, и связистам нужно было срочно передать сообщение. Ночью с трудом с этой частью



была проложена линия связи, но где-то произошел обрыв. Нужно было срочно соединить провода. Главный герой полз к проводу, попав под взрыв и получив ранение, он продолжал искать обрыв провода. Уже умирая, он смог зажать зубами оборванный провод и восстановить связь.



20. Кассиль, Л. А. Федя из подплава : рассказы : 6+ / Л. Кассиль ; рис. И. Година. – Москва : Детская литература, 2019. – 116, [2] с. : ил. – (Военное детство).

Когда началась война, Федину семью эвакуировали, но корабль, на котором они плыли, попал под бомбежку. Все родные у мальчика погибли, а он остался жить на базе подводных лодок. Моряки Федю любили и много ему позволяли. Они часто катали его на торпедах, которые загружали в подводные лодки, а потом Федя стал писать на этих торпедах послания врагам. Так получалось, что торпеды, подписанные Фединой рукой, часто поражали вражеские корабли. И подводники стали считать, что Федя рука легкая и приносит счастье. А однажды, "Федькина" торпеда помогла потопить большой немецкий пароход.

21. Кассиль, Л. А. Улица младшего сына : повесть / Л. Кассиль, Макс Поляновский. - Алма-Ата : Жазушы, 1980. - 317,(2) с. : ил.

13-летний Володя Дубинин, до войны был обычным парнем, у которого были семья, друзья, школа. Но война внесла коррективы в привычный уклад жизни, он ушел в партизаны. Вместе с ними ему пришлось жить в каменоломне, скрываясь от немцев. Семь раз за 50 дней и ночей он выбирался наружу и рассказывал о планах врага. В одну из таких вылазок он узнал, что фашисты собираются затопить каменоломню. Благодаря его быстрому сообщению командиру, партизаны смогли возвести преграды, и все остались живы.



22. Керр, Д. Как Гитлер украл розового кролика : [повесть : 6+] / Д. Керр ; пер. с англ. М. Аромштам ; ил. автора. - Москва : Белая ворона, 2017. - 260, [2] с. : ил.

Девятилетняя Анна живет обычной жизнью, у нее много детских дел: она ходит в школу, катается с друзьями на санках – и не обращает особого внимания на политические плакаты, с которых смотрит Адольф Гитлер. Вскоре жизнь маленькой Анны изменяется...Однажды вдруг исчезает ее папа. Потом и она сама, и ее брат Макс вынуждены расстаться со всем, что им дорого, – с родным домом, школьными друзьями, любимыми игрушками – мама срочно увозит их из страны. За пределами Германии члены семьи снова соединяются, но они вынуждены то и дело переезжать из одной страны в другую. Это «приключение» растягивается на годы.

23. Корольков, Ю. М. Партизан Леня Голиков : повесть / Ю. Корольков ; [худож. Г. Филатов]. – Москва : Молодая гвардия, 1985. - 215 с. : ил.

В годы Великой Отечественной войны, когда фашисты вторглись на новгородскую землю, Леня Голиков встал в ряды народных мстителей. Не раз ходил он в опасные разведки, добывая важные сведения о расположении фашистских частей, вместе с партизанами подрывал



вражеские поезда с боеприпасами, разрушал мосты, дороги... Погиб Леня Голиков в одном из сражений с гитлеровцами. Посмертно ему было присвоено высокое звание Героя Советского Союза.



24. Лиханов, А. Мой генерал : роман для детей / А. Лиханов. – Москва : Детская литература, 1990. – 207, [1] с.

«...Я часто думал, какая же такая работа у деда? Когда война - дело ясное. Военные воюют. Генералы командуют... Но вот когда мир?..»

Главный герой книги – сибиряк Антошка, очень дружит со своим дедом - боевым генералом в отставке - Антоном Рыбаковым, учится у него добру, справедливости, умению сопротивляться жизненным невзгодам и быть настоящим человеком.

25. Митяев, А. В. Подвиг солдата: рассказы о Великой Отечественной войне / А. В. Митяев ; худож. Г. Мазурин. - Москва : Оникс, 2010. - 160 с. : ил.

Шесть случаев из жизни солдат на фронтах Великой Отечественной войны. Шесть подвигов - обычных, которые совершались простыми людьми ежедневно, ежечасно... Анатолий Митяев, который сам прошёл эту страшную войну, объясняет маленьким читателям, что каждый день на фронте, даже если солдат просто варит кашу или роет окоп – это уже подвиг.



26. Надеждина, Н. А. Партизанка Лара : повесть / Н. Надеждина ; рисунки О. Коровина. – Москва : Детская литература, 1988 – 142 с. : ил.



Летом Лара Михеенко уехала она на каникулы в Пустошкинский район, а вернуться не сумела - деревню заняли фашисты. С двумя подругами Лара ушла в партизаны - ходила по деревням, выведывая, где и как расположены орудия, что за поезда и с каким грузом приходят на станцию Пустошка, участвовала она и в боевых операциях... Юную партизанку, выданную предателем в деревне Игнатово, фашисты

расстреляли, за что она была представлена к правительственной награде. Но вручить своей отважной дочери награду Родина не успела... В Указе о награждении Ларисы Михеенко орденом Отечественной войны 1 степени стоит горькое слово: "Посмертно".

27. Осеева, В. А. Васек Трубачев и его товарищи / В. А. Осеева ; художник В. Коркин. – Москва : Стрекоза, 1999. – 133 с.

«...Всякое дело любит, чтобы человек в него душу вкладывал...»

Главные герои книги - пионеры Васька Трубачев и его товарищи - честные, смелые ребята, готовые защитить товарища взять на себя самое трудное дело. В начале войны они оказались на территории, оккупированной фашистами, где принимают участие в борьбе с врагами. После долгих скитаний, горестей и потерь пионерский отряд возвращается домой. Жизнь продолжается, нужно восстанавливать все, что разрушено, нужно работать и учиться.



28. Паустовский, К. Г. Похождения жука-носорога : [сказка-быль] /Константин Паустовский ; [худож. М. Петров]. –Москва : Малыш, 1991. – 17,(1) с. : ил. - (Библиотека детского сада).

Когда Петр Терентьев уходил из деревни на войну, маленький сын его Степа не знал, что подарить отцу на прощание, и подарил старого жука-носорога. Сможет ли отец выполнить наказ Степы и вернуться после войны домой вместе с жуком-носорогом...



29. Симонов, К. М. Сын артиллериста : баллада / К. М. Симонов ; [рис. А. Васина]. – [переизд.]. – Москва: Дет. лит.,1978. – 14,(2) с. : ил.

В основу поэмы лёг один из многочисленных эпизодов Великой Отечественной войны. В июле 1941 года командир взвода топографической разведки, лейтенант Иван Алексеевич Лоскутов (в поэме он — Лёнька Петров), вместе с двумя разведчиками, на одной из высот в



немецком тылу, корректировал огонь своих батарей. Когда немцы окружили высоту со всех сторон, разведчики вызвали огонь на себя...

30. Токмакова, И. П. Сосны шумят : стихи, повести, сказки / И. Токмакова ; рис. Л. Токмаков. – Москва : Дет. литература, 1985. – 319 с. : ил.

«...Сейчас ночь. Тамара не спит. Тетя Нюра, которая дежурит сегодня, сидит в уголке. Там на маленьком столике стоит коптильня – баночка с керосином, а в ней фитилек. Ребята спят. А Тамара не спит. Тамара плачет...»

Автобиографическая повесть Ирины Токмаковой, посвящена жизни эвакуированного во время Великой Отечественной войны детского дома, в котором мама писательницы заведовала распределителем для детей сирот. Идёт грозная война, детдомовские малыши растут, играют и учатся. А взрослые тщательно оберегают хрупкие детские души, даря воспитанникам возможность оставаться детьми даже в такое тяжёлое для страны время.





31. Ходза, Н. А. Дорога жизни : рассказы : [для ст. дошк. и мл. шк. возраста] / Н. А. Ходза. - Ленинград : Дет.лит. Ленингр. отд-ние, 1984. – 72 с. : ил.

Документальная книга «Дорога жизни» простыми словами, рассказывает о блокаде Ленинграда с первых дней до последних, а помогают в этом фотографии тех лет. Навсегда застыли на фото ополченцы, уходящие на фронт, ученики, решающие задачи в бомбоубежище, грузовики с продовольствием, едущие по Дороге жизни... Автор рассказывает о смертях от голода, холода, снарядов. Это книга о том, как великое мужество каждого из ленинградцев помогло выстоять, не сломаться, не сдаться врагу.

32. Черкашин, Г. Кукла / Г. Черкашин ; рисунки Г. А. Траугорт. – Санкт-Петербург : Речь, 2015. – 38, [2] с. : цв. ил.
«...Мы опоздали. – Понурившись, мама тяжело опустилась на табурет. – Мы опоздали на целую неделю, – повторила она. – Кто-то уже купил твою Машу...»



Герои книги девочка с мамой возвращаются домой в Ленинград из эвакуации. Их квартира занята другой семьей, а все вещи были распроданы. Однажды в витрине комиссионного магазина девочка видит свою куклу Машеньку, подаренную погибшим дедом. Каждый день девочка приходит к своей кукле, читает ей книги, а ее мама откладывает деньги, чтобы выкупить любимую игрушку дочери обратно.

33. Яковлев, Ю. Я. Девочки с Васильевского острова : [рассказ : для ст. дошкольного и мл. школьного возраста / Ю. Яковлев ; ил. С. Остров. – Москва] : Малыш, 1970. – [18] с. : ил.



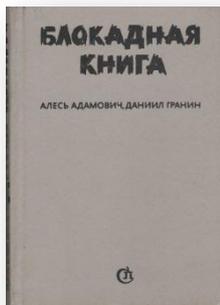
Не оставит никого равнодушным проникновенный рассказ Юрия Яковлева о дружбе двух девочек. Одна из подруг - небезызвестная Таня Савичева, ленинградка, погибшая от голода в далеком 1942 году, а вторая - Валя Зайцева, тоже ленинградка, но девочка уже из нашего времени. Оказывается, дружить можно и с теми, кого уже нет.

34. Яковлев, Ю. Как Сережа на войну ходил : сказка : 6+ / Юрий Яковлев ; рис. Светозара Острова. – Москва : Нигма, 2018. – 39, [1]с. : ил.



Маленький Серёжа хотел посмотреть войну и сумел попасть в прошлое. Шагая рядом с Дедом по дорогам войны, он слышал грохот разрывов, видел пламя пожаров, гибель солдат, рыл окопы, выполнил ответственное задание... А ещё он узнал, как совершают подвиги. Юный солдат увидел, как дед мужественно бросается на вражеский танк и погибает. С войны Серёжа вернулся совсем другим человеком, способным на серьёзные и героические поступки.

**Художественная литература для детей
среднего школьного возраста**



1. Адамович, Алес. Блокадная книга / А. Адамович, Д. Гранин. – Москва : Сов. писатель, 1982. – 432 с. : ил.

Эта книга – памятник всем блокадникам, которые остались людьми в тех нечеловеческих условиях. Эта книга про эмоции, про чувства, переживания, воспоминания, такие болезненные и горькие, которым не хочется предаваться. Невозможно читать без слез в глазах, невозможно читать долго, становится по-настоящему страшно. Главная ценность «Блокадной книги» –

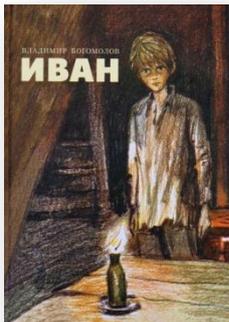
уникальные фото и дневниковые записи тех, кто пережил блокаду Ленинграда.

2. Алексеев, С. П. Сто рассказов о войне / С. П. Алексеев. – Москва : АСТ, 2015. – 348 с. – (Школьное чтение).

В книгу известного писателя, классика детской литературы Сергея Алексеева вошли рассказы о Великой Отечественной войне, о мужестве нашего народа в дни



тяжких испытаний, о великих подвигах простых солдат и командиров, о тех, кто смог сделать наше небо над головой мирным и безопасным.



3. Богомолов, В. О. Иван : повесть : [для среднего и старшего школьного возраста] / В. С. Богомолов ; рисунки О. Верейского. – Москва : Детская литература, 1983. – 127 с. : цв. ил. – (Библиотечная серия).

«...Он был совсем еще ребенок, узкоплечий, с тонкими ногами и руками. На вид не более десяти-одиннадцати лет, хотя по лицу, угрюмому, не по-детски сосредоточенному, с морщинками на

выпуклом лбу. Ему можно было дать гораздо больше...»

Герой повести «Иван» - двенадцатилетний разведчик Иван Буслов, значившийся в разведдокументах под фамилией Бондарев. Под видом бездомного деревенского мальчишки проникал он в тыл врага, добывал ценнейшие сведения. Каждый шаг лицом к лицу со смертью, один на один с врагом. Война отняла у Вани детство, родных, научила его ненавидеть врага.



4. Бойн, Д. Мальчик в полосатой пижаме : роман / Д. Бойн ; [перевод с английского Е. Полецкой].— Москва : Фантом Пресс, 2016.—288 с.

«...Так в чем же разница между людьми за оградой и военными? - спрашивал себя Бруно. И кто решает, кому надевать полосатую пижаму, а кому красивую форму?..»

Роман «Мальчик в полосатой пижаме» - это совсем не детская книга о маленьком мальчике Бруно, сыне коменданта фашистского концентрационного лагеря, который не знает ничего о войне, он просто живет и радуется жизни, при этом заводит себе друга. Однако его новый знакомый, почему - то всегда одет в полосатую пижаму и все свое время находится за колючей проволокой...

5. Веркин, Э. Облачный полк : повесть / Э. Веркин.— 2-е издание.—Москва : КомпасГид, 2014.—290, [2] с.

«...Зима 1942 года. Три последних месяца из полутора



лет, в течение которых Димка бродил по пояс в грязи и снегу, конвоировал перепуганных до истерики полицаяв, отчаянно хотел отогреться и наесться, а еще больше — открыть, наконец счет убитым фрицам...»

В повести Эдуарда Веркина рассказывается о военных буднях двух мальчишек-партизан Димки и Саныча, о разведке и добыче орудий, о героизме и бесстрашии юных участников партизанского подполья.

6. Водопьянов, М. В. Штурман Фрося : рассказы : [для среднего школьного возраста] / Михаил Водопьянов ; рисунки А. Лурье. – Москва : Детская литература, [2019]. – 75, [2] с. : ил. – (Военное детство).

О том, что происходило с автором и его боевыми товарищами, с детьми и взрослыми, повстречавшимися ему в годы Великой Отечественной войны, рассказывается в сборнике «Штурман Фрося».



:

и



7. Голубов, С. Н. Снимем, товарищи, шапки : Повесть / С. Голубов ; [худож. Д. Бисти]. – Москва Детская литература, 1985. – 240 с. : ил.

Дмитрий Карбышев - легендарный человек, ставший символом негибаемой воли, стойкости верности долгу. В самом начале Великой Отечественной, будучи на Западном фронте, оказывается в окружении. При попытке прорыва 8 августа 1941 года генерал-лейтенант Карбышев был тяжело контужен в бою, и в бессознательном состоянии попал в плен. В ночь, 18 февраля 1945 года в австрийском лагере Маутхаузен, генерал-лейтенант Дмитрий Михайлович Карбышев и еще 500 человек были замучены фашистами до смерти - облиты ледяной водой на морозе. Последние слова генерала были обращены к тем, кто разделял вместе с ним страшную участь: «Бодрей, товарищи! Думайте о Родине, и мужество не покинет вас!». 16 августа 1946 года Дмитрию Карбышеву было присвоено звание Героя Советского Союза.

8. Громова, О. К. Сахарный ребенок : история девочки из прошлого века, рассказанная Стеллой Нудольской / О. Громова ; иллюстрации Марии Пастернак. – Москва : КомпасГид, 2019. – 159, [1] с. : ил.

«...Мама пришла усталая, грустная. Не часто я видела на её лице такую тоску. Наверное, даже ни разу не видела... Обычно она всегда «держала лицо». И мне строго говорила: «Запомни, дочь: если по твоему лицу видно, что у тебя плохое настроение, значит, ты дурно воспитана».

Это очень личный и берущий за душу рассказ о том, как пятилетняя Эля счастливо растущая в любящей семье, вдруг оказывается дочерью "врага народа" и попадает в страшный, непонятный ей мир. После ареста отца их вместе с матерью отправляют в лагерь в Киргизии как членов семьи изменника Родины и социально опасные элементы. Но, несмотря на все испытания, голод и болезни, которые им приходится пережить, Эля и ее



мама не падают духом: читают стихи, поют песни, шутят, по-настоящему заботятся друг о друге. А еще эта история о том, как в тяжелых условиях выжить и остаться человеком.



9. Ефетов, М. С Последний снаряд : повесть : [для среднего школьного возраста] / Марк Ефетоф ; рисунки П. Пинкисевича. – Москва : Детская литература, [2019]. – 109, [2] с. : ил. – (Военное детство).

Подросток Володя и его маленькая сестра Наташа проводили на фронт папу, а сами остались с мамой в Москве. Они очень ждут от него письма, но почтовый ящик пуст. Володя занял место отца у станка на оборонном заводе и теперь работает для фронта. Позже именно Володин снаряд поставит последнюю точку в войне. Семья воссоединится только после Победы.

10. Кассиль, Л. А. Дорогие мои мальчишки : повесть : [для сред. школ. возраста] / Л. Кассиль ; [худож. В. А. Тарасов]. – Минск : Юнацтва, 1981. – 128 с. : ил.

Повесть Льва Кассиля посвящена жизни подростков в маленьком приволжском городке во время Великой Отечественной войны. Это история трудностей, опасностей и приключений - выдуманных и самых что ни на есть реальных. Рассказ о дружбе, смелости и стойкости - о том, что можно преодолеть любые сложности и победить в самых тяжелых обстоятельствах.



11. Козлов, В. Ф. Витька с Чапаевской улицы : повесть : [12+] / Вильям Козлов ; художник Евгений Аносов. – Санкт-Петербург : Москва : Речь, 2017. – 350, [1] с. – (Вот как это было).

Перед самым началом войны Витька Грохотов и его друзья ушли в поход. Они и подумать не могли, что вернуться домой им будет очень сложно. Эта книга о подростках, которые держатся друг за друга, потому что им больше не за кого и не за что держаться - война

лишила их семьи и превратила в пепелище родную Чапаевскую улицу. Что им делать? Воевать? Но командиры только смеются: "Еще молоко на губах не обсохло"... Жизнь раскидывает друзей по разным городам, но они верят, что рано или поздно встретятся - когда закончится война.

12. Колпакова, О. В. Полынная елка / О. Колпакова ; иллюстрации С. Ухача. – Москва : КомпасГид, 2018. – 85, [2] с. : ил.

«...Слушать - страшно. Представлять - еще страшнее. Оправдать невозможно. Не знать - нельзя. Эти истории - словно протянутая из прошлого рука...»

С началом войны главу семьи русских немцев отправили на фронт, а его родных - пятилетнюю Марийхе, маму, бабушку, сестер Лилю и Мину - сослали в Сибирь из родного Равнополя. Нелегко пришлось семье на новом месте. Вещи, привезённые с собой, выменивали на продукты, а когда продукты кончались, девочки бегали к полю и собирали колоски, чтобы сварить немного каши. Зимой, когда не хватало дров и угля, печь топили сухой полыньей. За годы войны девочки научились терпеть голод и холод,



пасти свиней, ловить сусликов. Однажды на Рождество бабушка, мама и Лиля устроили настоящий праздник, нарядив большую ветку полыни, украсив её бумажными ленточками. В подарок все получили по горстке жареных семечек, по восемь состряпанных фигурок и конфету из крахмала. В это Рождество Марийхе загадала, чтобы у всех девочек была кукла, чтобы папа приехал, чтобы закончилась война и всегда была еда.



13. Космодемьянская, Л.Т. Повесть о Зое и Шуре / Л. Космодемьянская ; [лит. запись Ф. Вигдоровой]. – Москва : Детская литература, 1979. – 204, [3] с. : ил.

Любовь Тимофеевна Космодемьянская - мать Героев Советского Союза Зои и Александра Космодемьянских - рассказывает о своей семье, о воспитании дочери и сына, ушедших защищать Родину. Женщина рассказала о жизни Зои и Шуры с детских лет и до момента смерти.

Невозможно читать без слез о подвигах брата, который совсем немного не дожил до Дня Победы, и его сестры, после пыток повешенной еще в ноябре 1941 года.

14. Кравцова, Н. «Ночные ведьмы» : рассказы / Н. Кравцова ; рисунки А. Акишина. – Москва : Детская литература, [2020]. - 149, [3] с. : ил. – (Военное детство).

В книгу знаменитой летчицы времен Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза Натальи Фёдоровны Кравцовой (1922—2005) вошли короткие новеллы, повествующие о военных буднях летчиц прославленного 46-го Гвардейского Таманского полка. Враги называли их «ночными ведьмами» — и как огня боялись их маломощных фанерных самолетиков, бомбивших ночью с малой



высоты, неуловимых и грозных. И не верили, что управляют ими вчерашние девчонки, ушедшие на фронт со школьной скамьи.



15. Крестинский, А. А. Мальчики из блокады : Рассказы и повесть : [для сред. и ст. шк. возраста] / Александр Крестинский ; [рис. Н. Кошелькова]. – Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2019. – 224 с. : ил.

Мальчишки из автобиографической книги Александра Крестинского прошли страшнейшее испытание - блокаду Ленинграда. Голод, холод, смерть друзей, работа на износ - такими стали их детство и юность. Но даже на войне жизнь продолжается и юные герои влюбляются, дружат, спорят, не теряя надежды на победу, на весну, на мир.

16. Лиханов, А. А. Последние холода : повести / А. Лиханов ; худож. Ю. Иванов. – Москва : Детская литература, 2015. – 285, [2] с. : ил.

«...Ведь взрослые всего лишь бывшие дети...»

Почему Альберт Лиханов так назвал свою повесть? Может быть потому, что действие происходит ранней весной, и скоро придет тепло. А может потому, что заканчивается война. Бои идут уже в Германии. Все ждут долгожданную победу. Люди устали от войны, разрухи, голода. Особенно тяжело было детям. Постоянно хотелось, есть, и даже талоны на дополнительное питание не спасали. А что делать, если вы потеряли все талоны, а мама лежит в больнице, и ее нельзя расстраивать. Как поступить в этом случае 12-летнему





Вадьке? А ведь ему надо заботиться и о младшей сестренке.

17. Матвеев, Г. Зеленые цепочки : повесть [12+] / Г. Матвеев ; художник Н. Кочергин. – Москва : Детская литература, 2015. – 168, [2] с. : ил. – (Школьная библиотека).

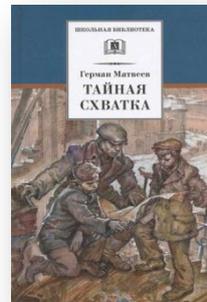
«...Затягивается война. Наши не сдадутся. - Да. Привычки такой нет, чтобы сдаваться...»

1941-й год. Вокруг Ленинграда сжимается кольцо блокады, фашистские захватчики пытаются прорвать оборону и взять город.

Во время артиллерийских налетов в ленинградское небо неожиданно взмывают зеленые ракеты, которыми вражеские пособники указывают цели для бомбежек - важные объекты города. Найти и обезвредить шпионов сотрудникам Комитета госбезопасности помогают обычные ленинградские мальчишки.

18. Матвеев, Г. Тайная схватка : повесть [12+] / Г. Матвеев ; художник Н. Кочергин. – Москва : Детская литература, 2015. - 234, [2] с. : ил. – (Школьная библиотека).

Осенью 1942 года осажденный Ленинград подвергался бомбежкам и систематическим ожесточенным артиллерийским обстрелам. Враг готовился к штурму города. Но кроме внешней угрозы существовала и внутренняя: в городе действовала тайная сеть фашистских шпионов и диверсантов, найти и обезвредить которых помогли ленинградские мальчишки.



19. Матвеев, Г. Тарантул : повесть [12+] / Г. Матвеев ; художник Н. Кочергин. – Москва : Детская литература, 2015. – 287 с. : ил. – (Школьная библиотека).

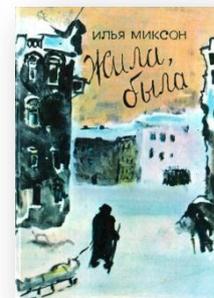
Осенью 1943 года началось общее наступление Красной Армии на всем протяжении советско-германского фронта. Фашисты терпели поражение за поражением и



чувствовали, что Ленинград окреп и готовится к решающему сражению. Информация о скором приезде в осажденный город опасного шпиона Тарантула потребовала от советской контрразведки разработки серьезной и рискованной операции, участниками которой стали ребята, знакомые читателям по первым двум повестям трилогии - «Зеленые цепочки» и «Тайная схватка».

20. Миксон, И. Л. Жила, была : историческое повествование / Илья Миксон ; [оформ. и рис. А. и В. Траугот]. – Ленинград : Детская литература, 1991. – 224 с.

Жила была девочка и звали её Таня Савичева. Жила она в Ленинграде, и была у нее большая дружная семья. Но их счастью помешала война. Началась блокада, и нормальная жизнь превратилась в выживание, ежедневную борьбу с голодом, болезнью, смертью, отчаянием. ... Вот и весь дневник. Всего несколько коротких записей, но они вызывают столько боли и страха...





21. Митяев, А. В. Шестой-неполный : рассказы : 12+ / А. Митяев ; худож. В. Юдин. – Москва : Детская литература, 2015. – 172, [2] с. : цв. ил.

«...Ни по росту, ни по цвету глаз не определишь, у кого сердце настоящего командира. Это только в бою видно...»

Это рассказ о пареньке Саше Ефремове, который после школы учился в артиллерийском училище, был маленького роста, для него пришлось специально перешивать форму. На построении Саша был последним в своей шеренге и при расчете должен был говорить "Шестой - неполный", что означало отсутствие пары у него. Закончить учебу парень не успел - началась война. Всё училище в скором времени отправилось на фронт. Саше было поручено возить снаряды, для этого ему были даны конь Зайчик и повозка. Наткнувшись в лесу на немецких разведчиков и отбиваясь от них до последнего патрона, Саша Ефремов решается на отчаянный и героический поступок.

22. Никольская, Л. Должна остаться живой : повесть / Л. Никольская ; ил. Л. Бухаловой. – Москва : Речь ; Санкт-Петербург, 2020. – 253, [2] с. : ил.

Повесть рассказывает о жизни в блокадном Ленинграде одиннадцатилетней девочки Майи зимой 1941 года. В городе голод, люди теряют человеческий облик и готовы на любые подлости и унижения ради куска хлеба. А Майя, сама того не осознавая, бережно хранит в себе жизнерадостную, добрую девочку. Случайно она находит на улице кем-то оброненные хлебные карточки и отчаянно ищет владельца, не допуская и мысли оставить карточки у себя. Каждый день истекает срок годности одного талона, и Майя, продолжая поиски, тратит дневные порции на помощь маме, подруге, соседскому мальчишке, незнакомому малышу. В череде лиц, встреченных Майей той зимой, есть и откровенные негодяи, и павшие духом, и отчаявшиеся. Но в большинстве своем жители блокадного Ленинграда оказываются честными, добрыми, интеллигентными людьми, потому что такими их видит девочка.





23. Олефир, С. М. Когда я был маленьким, у нас была война...: [сборник рассказов : 12+] / Станислав Олефир. – [2-е изд., испр.]. – Москва : КомпасГид, 2018. – 149, [2] с. : ил.

«Когда я был маленьким, у нас была война, и всю войну мы жили в землянке. Землянка – это очень низкая хата, в которой все сделано из земли: пол, стены и даже крыша. Поэтому на крыше росли всякие незабудки, ромашки и одуванчики. Оно бы ничего, даже красиво, но коза Капка легко запрыгивала на землянку, чтобы пастись. Копыта у козы острые, она расковыривала ими крышу, и, когда дождь, вода лилась нам на головы...»

Главного героя ведут по жизни неиссякаемое мальчишеское любопытство и тяга к приключениям, потому он то и дело попадает в истории то забавные, то опасные. Он то отправляется в опасное путешествие за елкой, то на свалку вместе с поросенком Шерстюком, где их встречают злющие овчарки, то на станцию за окурками, чтобы табак продать или обменять на базаре.

Непобедимый оптимизм, доброта и вера людей в жизнь, несмотря на всю тяжесть войны, смерти и голода, являются главной темой повествования.

24. Осеева, В. А. Отцовская куртка : рассказы / В. Осеева ; [ил. Е. Ванюков]. – Москва: Дет. лит., 1966. – 174 с. : ил.

Ленька и правда был еще молод. Он учился в четвертом классе, но в семье был старшим. Кроме того, с ним водился соседский Генька. А Генька уже год назад кончил семь классов школы и теперь работал на селе в пожарной команде. Но пожаров в селе не было, зачастую даже дым не поднимался из труб. Шла война, и в колхозе спешили с уборкой урожая. Ленкин отец возвращался домой поздно, при свете фонаря долго возился во дворе и, озабоченно поглядывая на сына, говорил: — Ты, брат, гляди, приучайся к делу. Я не сегодня-завтра на фронт уйду. Большаком в семье останешься!





25. Очкин, А. Я. Иван - я, Федоровы - мы : героическая быль / А. Я. Очкин ; / ил. В. Юдина]. – Москва : Дет. лит., 1973. – 111 с. : ил.

Автор Алексей Очкин описывает в повести подлинные события из жизни боевого друга Вани Федорова, погибшего в Сталинграде смертью героя. Сам Очкин шестнадцатилетним пареньком добровольно ушел на фронт. Начал войну на Дону, участвовал в Сталинградской битве, где возглавлял группу "57 бессмертных", на Курской дуге повторил подвиг Александра Матросова, еще не однажды был тяжело ранен, но дошел по дорогам войны до конца: участвовал в штурме Берлина и освобождении Праги.

26. Печерская, А. Юные герои Великой Отечественной : рассказы : 12+ / А. Печерская ; худож. В. Юдин. – Москва : Детская литература, 2018. – 180, [3] с.: ил. – (Поклон победителям).

В сборник Анны Печерской «Юные герои Великой



Отечественной» вошли рассказы о подвигах героев—партизан Лёне Голикове, Марате Казее, Ларе Михеенко, Вале Котике, Вите Коробкове и многих других.



27. Полевой, Б. М. Повесть о настоящем человеке : [о А.П. Маресьеве] / Б. Полевой. – Москва : Воениздат, 1984. – 299, [2] с. : ил.

«...Вся его воля, все неясные мысли, как в фокусе, были сосредоточены в одной маленькой точке: ползти, двигаться, двигаться вперед, во что бы то ни стало...»

Война делает людей сильными, закаляет их, заставляет выносить трудности. Так и герой повести Алексей Мересьев доказал всем и, самое главное, себе, что он - Настоящий Человек! Пройдя через адскую боль и потерю ног, стиснув зубы, он дошел до конца и воплотил свою мечту в реальность. Кто знает, как сложилась бы судьба этого человека, не окажись рядом с ним Настоящего Человека - комиссара Воробьева, который первый поверил в него, который

сам, будучи на пороге смерти, подбадривал всех и верил в лучшее. Он больше всех хотел жить...

28. Приставкин, А. И. Ночевала тучка золотая : повесть / А. Приставкин. – Москва : Астрель: АСТ, 2009. – 287, [1] с. – (Школьная хрестоматия).

Это история о жизни двух мальчишек, братьев Кольки и Сашки, которые в 1944 году оказались на Северном Кавказе, куда после депортации чеченцев направляли московских детдомовцев для заселения территорий, ставших пустыми. О трагических событиях, свидетелями и участниками которых стали Колька и Сашка, автор повести знал не понаслышке — он сам был одним из этих детдомовцев. Повесть была опубликована в 1987 году и принесла автору всемирную известность. В течение нескольких лет ее перевели более чем на 30 языков, а Анатолий Игнатьевич был удостоен Государственной премии.





29. Родимцев, А. И. Машенька из Мышеловки : повесть : [для среднего школьного возраста : 6+] / Александр Родимцев ; рисунки П. Пинкисевича. – Москва : Детская литература, 2019. –93, [2] с. : ил. – (Военное детство).

Все, о чем рассказал в этой повести дважды Герой Советского Союза генерал Александр Иванович Родимцев, произошло на самом деле. Скромная и отважная украинская девушка Мария Боровиченко, получившая от бойцов знаменитой 13-й дивизии ласковое прозвище «Машенька из Мышеловки», существовала. Она хотела быть учительницей, но ей пришлось стать солдатом и защищать свою страну с оружием в руках. Жизнь ее оказалась короткой, а сила духа – неизмеримой.

30. Сафонов, В. И. Землянка : повесть : [для среднего школьного возраста] / Валентин Сафонов ; рисунки В. Бугая. – Москва : Детская литература, [2019]. - 85, [2] с. – (Военное детство).

Детство первого космонавта Юрия Гагарина пришлось на годы Великой Отечественной войны. Маленький Юра с родителями, сестрой и братьями оказался в оккупации. Один полный день жизни семьи Гагариных описан в этой повести. Он вмещает горе и радость, страх и надежду, жизнь и смерть - и веру в победу над фашистами.



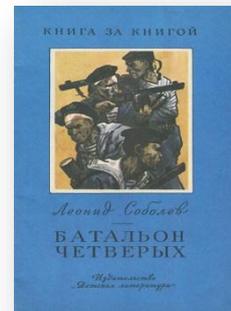
31. Сёмин, В. Н. Ласточка-звездочка : [повесть : для среднего и старшего школьного возраста] / Виталий Семин. – Москва : Самокат, 2014. – 288 с. : ил. – (Как это было).

Автобиографическая повесть Виталия Сёмина «Ласточка-звёздочка» написана от лица главного героя - мальчика Сергея. Она правдиво рассказывает нам о

военном и предвоенном времени, жизни мальчика и его семьи. В 1941 году ему было четырнадцать лет, первые бомбёжки, бои за город и немецкую оккупацию он встретил семиклассником, вместе с друзьями, родителями, учителями. Но потом на долю Сергея выпала личная война, которую ему предстояло вести уже одному - угнанный в Германию, он стал бесправной и почти бесплатной рабочей силой для немецких хозяев.

32. Соболев, Л. С. Батальон четверых : рассказы / Л. С. Соболев ; рис. Л. Хайлова. – Москва : Дет. лит., 1985. – 29,[2] с. : ил. – (Книга за книгой).

Книга рассказывает о мужестве военных моряков, самоотверженно защищавших Родину в годы войны. Рассказ «Батальон четверых» был написан летом 1942 года по воспоминаниям реальных людей, воевавших с врагом. В этой книге нет ничего выдуманного, все рассказы – правда.





33. Сухачев, М. П. Дети блокады : повесть / М. Сухачев ; художник Г. В. Алимов. – Москва : Детская литература, 2015. – 268, [2] с. : ил.

«...Последние дни вместе с бомбами фашисты бросали листовки с рисунками и стихами. На одной из них, подобранной ребятами, был нарисован огромный вражеский солдат, подобно Гулливеру затягивающий аркан вокруг города, в котором вместо людей вверх лапками лежат клопы. А внизу

стих: Из кольца вы не уйдете. Как клопы, все здесь помрете! ...»

Герои книги, - дети блокадного Ленинграда, Витя Стогов и его друзья, - тушили на чердаках зажигательные бомбы, ловили сигнальщиков-диверсантов, помогали людям выстоять. Любовь к Родине, стойкость, мужество, самоотверженность - вот главные черты этих ребят, благодаря которым они выдержали нечеловеческие испытания.

34. Твардовский, А. Т. Василий Теркин : книга для бойца / А. Т. Твардовский; [послесл. Ю. Буртина] ; ил. О. Верейского. – Москва : Детская литература, 1980. – 207 с. : ил.

«...Бой идёт святой и правый, Смертный бой не ради славы—Ради жизни на земле...»

Поэма Александра Твардовского посвящена вымышленному герою — Василию Тёркину, солдату Великой Отечественной войны. Получившийся образ простого русского парня — сильного и добродушного, Твардовский считал удачным. Книга за годы войны стала очень популярной.

Произведение не только печаталось в газетах, но и зачитывалось по радио такими дикторами, как Дмитрий Орлов и Юрий Левитан. Сам автор сочинения посещал госпитали и трудовые коллективы, где знакомил публику с историей советского солдата. Фразы из поэмы стали известными цитатами. Образ главного героя позднее был запечатлен в скульптуре — в Смоленске, Орехово-Зуеве, Гвардейске установлены памятники яркому персонажу русской литературы.



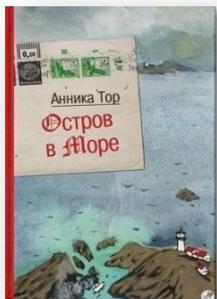


35. Терлау, Ян. Зима во время войны : [для среднего и старшего школьного возраста : 12+] / Ян Терлау ; перевод с нидерландского Ирины Михайловой. – Москва : КомпасГид, 2020. – 261, [2] с.

Декабрь 1944 года. Нидерланды в оккупации уже пять лет. Михилю шестнадцать, и он живет в постоянном страхе. Недавно в соседнем поселке повесили на фонарях всех мужчин. А вчера арестовали соседей. У каждого есть родственник, вынужденный скрываться от нацистов, или друг в концлагере. А тут — просьба друга, попавшего в застенки гестапо. Просьба жизненно важная и смертельно опасная. Михиль один не справится. Но кому можно доверять? Кто не побоится за свою жизнь...

36. Толстой, А. Н. Русский характер : рассказы, очерки, статьи / Алексей Толстой ; [вступит. ст. и сост. Н. Грозновой ; рис. М. Герасимова]. – Ленинград : Дет. лит., 1985. – 128 с. : ил. – (Школьная библиотека).

Во время Курского побоища лейтенант Егор Дрёмов еле успел спастись из горящего танка. Он выжил и даже сохранил зрение, но обгоревшее лицо его после нескольких операций изменилось до неузнаваемости. Таким он и прибыл в родной дом...



37. Тор, А. Остров в море : повесть / Анника Тор ; пер. со швед. Марины Конобеевой ; [ил. и обл. Е. Андреевой]. – Москва : Самокат, 2014. – 283, [2] с. : ил. – (Встречное движение).

«...Хотя их и так уже отделяли сотни миль от дома, но Штеффи казалось, что с каждым шагом она уходит все дальше и дальше от привычных домов,

улиц, людей...»

Совершенно незнакомый мир предстал перед глазами главной героини романа Штеффи и её маленькой сестрёнки Нелли: чужой язык, чужая культура, приёмные родители. Дети оторваны от всего, что у них было. Хватит ли у них сил выстоять, пережить разлуку с родителями, которые отослали детей, чтобы спасти, в неприветливую страну, находящуюся на краю света? Удастся ли семье воссоединиться?

38. Фонякова, Э. Е. Хлеб той зимы : [повесть] / Э. Фонякова ; иллюстрации Л. Пинченко. – Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2015. – 221, [1] с. : ил.

«...Погибают те, у кого нет энергии, нет воли. Ты уже большая девочка. Пора понимать кое-что в жизни...».

Как это война? Что это война? Немногим не понаслышке известны ответы на эти вопросы. А первоклашке Лене, оставшейся вместе с семьей в блокадном Ленинграде, на собственном опыте приходится узнать, как выглядит настоящая война: что такое воздушная тревога, как тушить «зажигалки»,



каким бывает настоящий голод и что оладьи, оказывается, можно приготовить из кофейной гущи. А студень – из столярного клея.



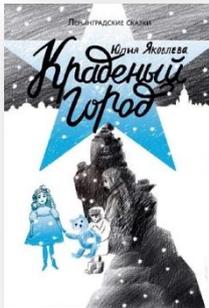
39. Цинберг, Т. С. Седьмая симфония : повесть : [для среднего и старшего школьного возраста : 12+] / Тамара Цинберг ; художник Елена Жуковская. – Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2018. –141, [2] с. : ил. – (Вот как это было).

Блокада Ленинграда... Юная Катя берёт под свою опеку трёхлетнего мальчика, спасая его от смерти. И благодаря этому сама обретает силы жить дальше. В этой книге автор рассказывает о людях с чистой душой и совестью, о том, как, выполняя свой долг, они ежедневно совершали незаметные, но героические подвиги. И девушки-продавщицы из булочной, и управхоз, и врач из госпиталя, и девочка Катя — все они боролись за общее дело, за счастье народа.

40. Яковлева, Ю. Ленинградские сказки : [для младшего и среднего школьного возраста : 12+] / Юлия Яковлева ; [художник Влада Мяконькина]. – Москва : Самокат. – Книга 1 : Дети ворона , 1938 год. – 2019. - 258,[1] с.

Герои произведения - семилетний мальчик Шурка и его старшая сестра Таня оказываются совершенно одни в огромном городе. В первую ночь пропадает папа, а затем куда-то исчезает мама с маленьким братиком. Соседи не желают объяснять детям, куда подевались их родители, перед ними лишь захлопывают двери, кричат «пошли вон», называют их родителей шпионами. Мир людей отворачивается от маленьких детей... и что же это за тайный Ворон, который, как говорят соседи, забрал их родителей...





41. Яковлева, Ю. Ленинградские сказки : [для среднего школьного возраста : 12+] / Юлия Яковлева. – Москва : Самокат, 2016. – Кн. 2 : Краденый город. 1941. – 2017. – 418, [1] с.

«Краденый город» - дом, где жили оставшиеся без родителей Таня, Шурка и Бобка, разбомбили. Хорошо, что у тети Веры есть ключ к другой квартире. Но зима надвигается, и живот почему-то все время болит, новые соседи исчезают один за другим, тети Веры все нет и нет, а тут еще Таня потеряла хлебные карточки... Выставший пустеющий город словно охотится на тех, кто еще жив, и оживают те, кого не назовешь живым. Пытаясь спастись, дети попадают в Туонелу – мир, где время остановилось и действуют иные...

Составитель А. В. Завязочникова
Технический редактор Н. И. Ключкова

Отпечатано в МБУК «Тарская

централизованная библиотечная система»
646530, г. Тара, ул. Александровская, 58

Телефон: (38171) 2-20-20

e-mail: detbibl_tara@mail.ru

сайт: http://www.dbibl_tara.ru/

«ВК»: <https://vk.com/club81847057>

«Одноклассники»: <https://ok.ru/group/52996054909006>

