

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 12»

188800, Ленинградская область, город Выборг, улица Гагарина 38/14,
ОКПО: 46267606 ОГРН: 1024700881039 ИНН: 4704040487 КПП: 470401001
тел/факс: 8 (81378) 21-095, e-mail: sch12vbg@gmail.com

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
МБОУ «СОШ № 12»
протокол от 30.08.2019 № 14

Приложение к Основной
образовательной программе НОО
УТВЕРЖДЕНА
приказом
МБОУ «СОШ № 12»
от 30.08.2019 № 425

Программа курса внеурочной деятельности
«Наш театр»

Срок реализации: 1 год
Автор-составитель: Леяднова Е.Н.
Учитель начальных классов

г. Выборг
2019 год

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Программы начального образования по литературному чтению Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой, Л.А. Виноградской, М.В. Бойкиной (УМК «Школа России»), планируемых результатов начального общего образования.

Программа «Наш театр» дополняет курс литературного чтения и учебники по литературному чтению авторов Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская и др.

Данный курс внеурочной деятельности очень актуален в современном мире – мире цифровых технологий. Изучив его, младшие школьники смогут:

- овладеть выразительным чтением — декламацией; совершенствование всех видов речевой деятельности; развить интереса к чтению и книге; сформировать читательский кругозор и самостоятельную читательскую деятельность;
- развить художественно-творческие и познавательные способности; эмоциональной отзывчивости при подготовке и разыгрывании мини-спектаклей; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогатить нравственный опыт средствами художественной литературы; сформировать нравственные чувства и представления дружбе, добре и зле, правде и ответственности.

Программа рассчитана на 1 год обучения из расчета 1 час в неделю, всего 34 часа.

Продолжительность занятия: 45 минут.

Возраст учащихся: 9-10 лет

Цель программы:

- ✓ воспитание у детей общей художественной культуры, способствующей развитию творческих способностей, развитию памяти, внимания, речи, коммуникативных качеств сферы чувств, гармоничных отношений с собой и с окружающими.

Задачи программы:

- ✓ овладеть навыками общего коллективного творчества;
- ✓ развивать эстетические способности ;
- ✓ совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа;
- ✓ знакомить детей с различными видами театра (кукольный театр, драматический, теневой, музыкальный).

Планируемые результаты изучения курса «Наш театр»

Личностные результаты:

- ✓ формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- ✓ воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей; ценностей и чувств на основе опыта инсценирования, драматизации, декламации;
- ✓ развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях успеха;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных текстов;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику художественного текста, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на картины, фрагменты, находить средства выразительности, представлять произведение разными способами (чтение по ролям, инсценирование, драматизация и т.д.);
- развитие художественно-творческих способностей, умение самостоятельно интерпретировать текст в соответствии с поставленной учебной задачей.

Содержание курса

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения для разыгрывания в классе, в группе, в паре, индивидуально (инсценирование, драматизация, декламация, выразительное чтение). Это произведения устного народного творчества (сказки); произведения авторской литературы (сказки, рассказы, басни, стихотворения, пьесы).

Раздел **«Виды читательской и речевой деятельности»** включает работу над произведениями художественной литературы для подготовки к инсценированию, драматизации, декламации, выразительному чтению. Для этого учащимся необходимо провести работу над совершенствованием техники чтения: овладением чтения вслух и про себя. Параллельно с совершенствованием навыка чтения формируется умение работать с художественным текстом: учатся соотносить заголовки и содержание текста; делят текст на фрагменты, картины, пересказывают текст, отбирают выразительные средства для его презентации.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности: учащиеся выступают в роли актёров, режиссёров, художников-оформителей; создают свои собственные произведения для постановки.

Раздел **«Театральное искусство»** предполагает освоение учащимися лексики театра, использование её в собственной жизни; знакомятся с видами театрального искусства; овладевают основами актёрского мастерства, сценической деятельности.

Круг произведений, рассматриваемых в курсе внеурочной деятельности «Наш театр» в 3 классе:

1. В. Драгунский. «Где это видано, где это слышано...»
2. Русская народная сказка. «По щучьему веленью»
3. М. Горький. «Воробьишко»
4. И. Крылов. Басни.
5. С. Михалков. «Упрямый козлёнок»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 12»

188800, Ленинградская область, город Выборг, улица Гагарина 38/14,
ОКПО: 46267606 ОГРН: 1024700881039 ИНН: 4704040487 КПП: 470401001
тел/факс: 8 (81378) 21-095, e-mail: sch12vbg@gmail.com

УТВЕРЖДЕНО

приказом

МБОУ «СОШ № 12»

От «30» августа 2019 №

Приложение к программе курса внеурочной деятельности

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(предмет, уровень базовый, углубленный)

(класс, учебный год)

(учитель)

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Раздел. Тема	Дата	Количество часов
1	Вводное занятие по курсу. Знакомство с содержанием учебника для 3 класса по литературному чтению, рубрикой «Наш театр»	06.09	1
2	История возникновения театра. Первые зрелищные мероприятия	13.09	1
3	История современного театра. Детские театры	20.09	1
4	Кукольный театр	27.09	1
5	Изготовление пальчиковых кукол	04.10	1
6	Цирк — зрелищный театр	11.10	1
7	Устройство зрительного зала	18.10	1
8	Чтение произведения В. Драгунского «Где это видано, где это слыхано». Герои произведения. Отбор выразительных средств	25.10	1
9	Подготовка декораций к инсценированию произведения В. Драгунского «Где это видано, где это слыхано»	01.11	1
10	Инсценирование произведения В. Драгунского «Где это видано, где это слыхано». Театральная игра	15.11	1
11	Театральная афиша. Театральная программка. Театральный билет. Спектакль «Где это видано, где это слыхано»	22.11	1
	Подведение итогов. Создание летописи разыгрываемого произведения. Интервью.	29.11	1
13	Аннотация. Создание аннотации на просмотренный спектакль.	06.12	1
14	Чтение произведения «По щучьему велению» (русская народная сказка). Герои произведения. Отбор выразительных средств	13.12	1
15	Подготовка декораций к инсценированию произведения «По щучьему велению» (русская народная сказка)	20.12	1
16	Инсценирование произведения «По щучьему велению» (русская народная сказка). Театральная игра	27.12	1
17	Театральная афиша. Театральная программка. Театральный билет. Спектакль «По щучьему велению»	10.01	1
18	Подведение итогов. Создание летописи разыгрываемого произведения. Интервью	17.01	1

19	Аннотация. Создание аннотации на просмотренный спектакль	24.01	1
20	Чтение произведения М. Горького «Воробьишко». Герои произведения. Отбор выразительных средств	31.01	1
21	Подготовка декораций к инсценированию произведения М. Горького «Воробьишко»	07.02	1
22	Инсценирование произведения М. Драгунского «Воробьишко». Театральная игра	14.02	1
23	Театральная афиша. Театральная программка. Театральный билет. Спектакль «Воробьишко»	21.02	1
24	Подведение итогов. Создание летописи разыгрываемого произведения. Интервью	28.02	1
25	Аннотация. Создание аннотации на просмотренный спектакль		1
26	Чтение произведения И. Крылова «Квартет». Герои произведения. Отбор выразительных средств		1
27	Подготовка декораций к инсценированию произведения И. Крылова «Квартет»		1
28	Инсценирование произведения И. Крылова «Квартет». Театральная игра		1
29	Театральная афиша. Театральная программка. Театральный билет. Спектакль «Квартет»		1
30	Чтение произведения С. Михалкова «Упрямый козлёнок». Герои произведения. Отбор выразительных средств		1
31	Подготовка декораций к инсценированию произведения С. Михалкова «Упрямый козлёнок»		1
32	Инсценирование произведения С. Михалкова «Упрямый козлёнок». Театральная игра		1
33	Театральная афиша. Театральная программка. Театральный билет. Спектакль «Упрямый козлёнок»		1
34	Подведение итогов. Создание летописи разыгрываемого произведения. Интервью. Аннотация		1